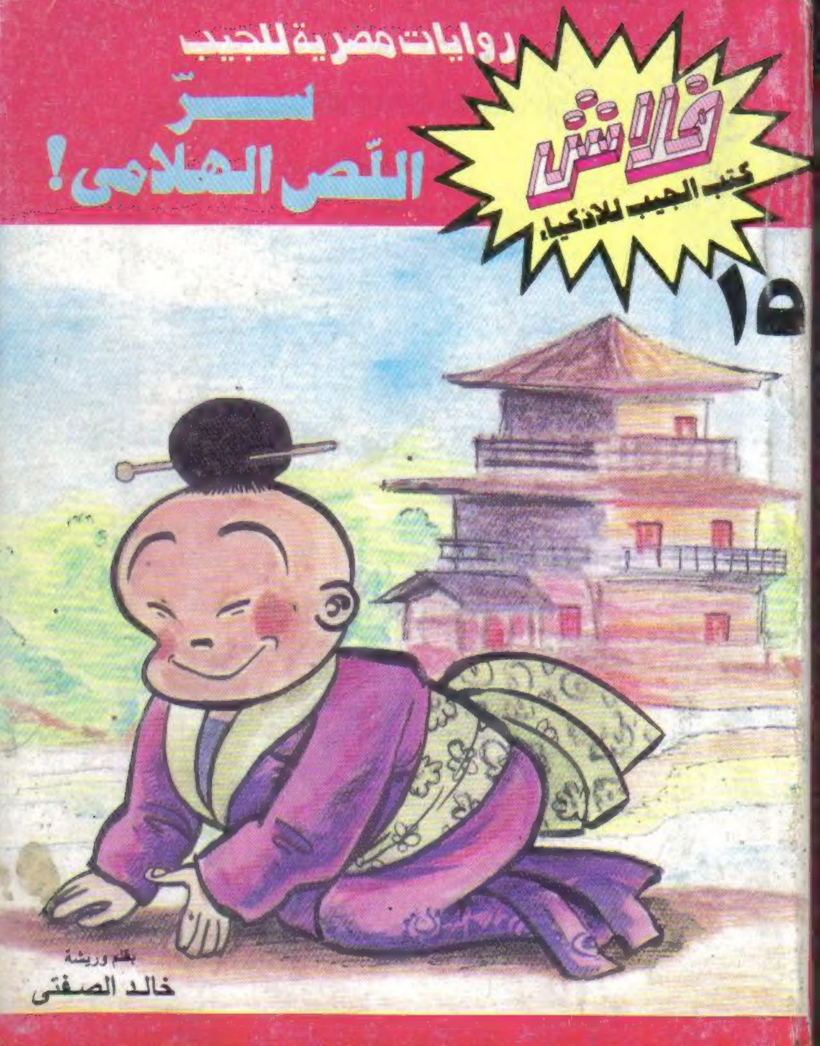


روايات مصرية للجيب
فلاش
كتب الجيب للأذكياء
١٥
سرّ
اللّص الهلامى!
بقلم وريشة
خالد الصفتى

سر اللص الهلامى!

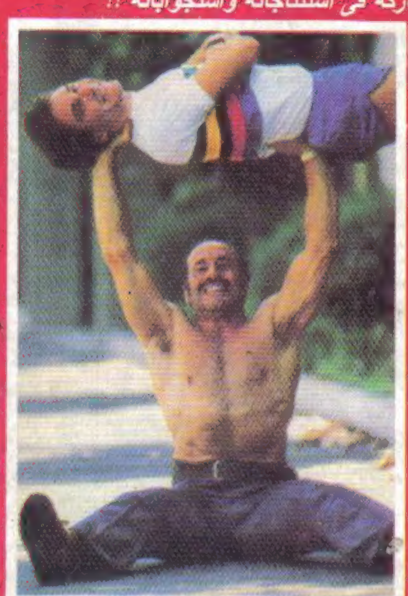
المفتش « فولومبو » شخصية جديدة من شخصيات فلاش الثرية ...

يقف مع الحق دائمًا ، ولا يسلّم إلا بشعوره الخاص .. لاتهمه الأدلة بقدر ما يهمه المنطق ..

اقرأ له أولى مغامراته فى فلاش «سر اللص الهلامى» وشاركه فى استنتاجاته واستجواباته !!



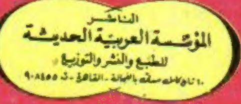




مين قدى ؟







الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع

ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

١ ـ وجهًا مثلثًا قاعدته لأسفل . ٢ ـ أنفًا ضخمًا .

٣ ـ عينين ضيقتين . ٤ ـ أذنين كبيرتين .

٥ ـ شاربًا ضخمًا .

الدرجة $\frac{}{7}$


فكاهات
..وأهم حاجة فى الدنيا قبل تنفيذ أى شىء ... «التخطيط»!



فوازير!

(١) إذا أردنا تنظيم استعراض للبط بحيث تكون هناك بطتان أمام بطة ، وبطتان خلف بطة ، وبطة بين بطتين .. فما أقل عدد من البط يسمح بهذا الترتيب ؟

* * *

(٢) لو كان ثمن كوب من الليمونادة ٥٥ مليمًا ، وكان السكر وحده يتكلف خمسين مليمًا أكثر من ثمن الليمون ، فكم ثمن الليمون ؟

الدرجة ٥/٢


مغامرات علّام!
أنا لا أستطيع النوم عندما أشرب القهوة!
أنا على العكس تمامًا... لا أستطيع شرب القهوة وأنا نائم!



موسوعة فلاش المصورة
عملات الدول!
قطر
ريال
اليابان
ين
ايطاليا
ليرة
السويد
كرونا
السلفادور
كولون
فرنسا
فرنك
اليونان
دراخمة
ألمانيا
مارك
تايلاند
باهت
مصر
جنيه
انجلترا
جنيه استرليني
الإمارات العربية
درهم
السعودية
ريال
الكويت
دينار
الدانمارك
كرون
فلاش ١٢


فلاش
إنت ماجتش تتغدى معايـ
إمبارح ليه زى ما اتفقنا ؟
آ... آ.. الحقيقة
مش فاكر ..
لأ.. افكر من فضلك
لأنى انتظرتك كتير قوى..
أيوه.. افتكرت...
ماكنتش جعان !

خمس مرات!



كل من هذه الأشياء مرسوم ٤ مرات عدا شيء واحد فقط مرسوم ٥ مرات .. فما هو ؟

الدرجة $\frac{-}{8}$

البصمات !!



أحدث اكتشاف البصمات الموجودة فى نهاية أطراف الأصابع انقلابًا فى عالم الجريمة والبحث الجنائى .. فخطوط الجلد الدقيقة المعروفة بالبصمات تختلف باختلاف الأشخاص . وهذه النقوش الخاصة على الجلد تترك أثرًا غاية فى الوضوح إذا لمست أى شىء أملس لذلك فهى تساعد البوليس على اكتشاف المجرمين واللصوص .

وتهتم السجلات المدنية حيث تعمل بطاقات المواطنين بأخذ بصماتهم وحفظها وترتيبها فى ملفات خاصة ، حتى إذا دعت الحاجة إليها .. وقارنتها بصورة البصمات التى أخذت من مكان الجريمة يسهل معرفة الجانى .

للبنات : طبق كريم كراميل !!

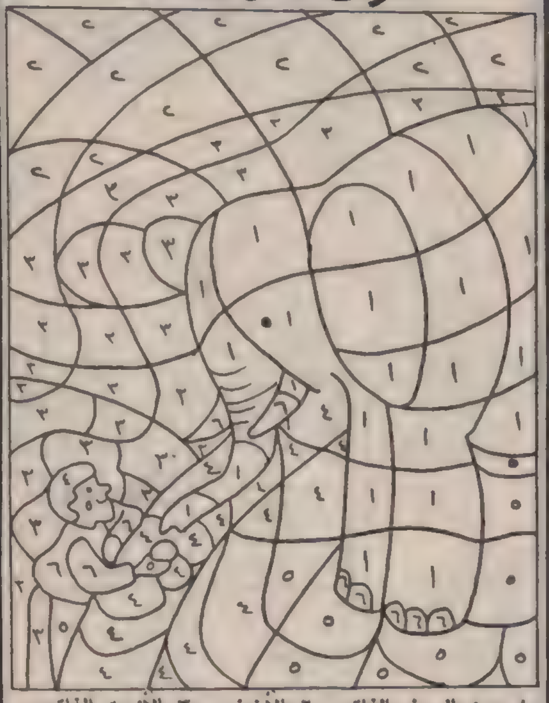


الكريم كراميل من الأطباق الحلوة والبسيطة . كما انها تحتوى على عناصر غذائية كثيرة مثل البيضة (الزلال والكالسيوم) واللبن (الدهون والفيتامينات) والسكر (الكربوهيدرات) .. وهذه طريقة سهلة لصناعة الكريم كراميل :

المقادير لستة أشخاص : ١ ـ كيلو لبن ٢ ـ كوب كبير سكر ٣ ـ باكو فانيليا ٤ ـ ٦ بيضات .

الطريقة : ١ ـ اغلى اللبن + السكر + الفانيليا . ٢ ـ اضربى ٣ بيضات فى طبق يصلح للفرن . ٣ ـ اسكبى اللبن مع الضرب المستمر بالمضرب . ضعيه فى فرن هادىء لمدة ٢٥ دقيقة .. وبالهنا والشفا .

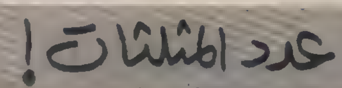
تلوين بالأرقام!



لون ١ بالموف الفاتح ، ٢ بالأخضر ، ٣ بالأزرق الفاتح ، ٤ بالبني ، ٥ بالبرتقالي ، ٦ بالأبيض .

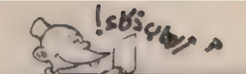
الدرجة —/١٥


فلاش
جرسون
تحت أمرك يافندم
أهنئك على نظافة مطعمكم!
وعرفت إزاى؟
الأكل كله طعمه صابون!



هل تستطيع أن تحسب عدد هـذه المثلثات بدقة ؟ الدرجة ٣٠


عملت إيه النهاردة في الامتحان الشفوي يا "ميدو"؟
الحمد لله
وإيه كانت ردود فعل المدرس على إجاباتك؟!
يظهر إنه متدين جداً... عشان كل ما يسمع إجابة من إجاباتي.. كان يرفع إيديه للسماء ويقول: رحمتك يارب!



اشتباك!

فض الاشتباك واذكر
اسماء هذه الأشياء .

الدرجة ٥

مغامرات علّام!




فوازير للأذكياء
(١) إذا كان لديك خمس برتقالات داخل سلة ، فهل تستطيع أن توزعها على خمسة أشخاص بحيث يأخذ كل شخص برتقالة ، وتبقى فى السلة واحدة ؟
* * *
(٢) إذا سقط من فوق منضدة قطعتان من الحديد وزن الأولى ٥ كجم والثانية ١٠ كجم فأى قطعة تصل إلى الأرض أولا ؟
الدرجة ٢/٥
٥
١٠

كلمة السر



ه	ى	ب	و	ى	ل	ه	ل	ا	ر
ك	ه	ف	ف	و	ن	م	ه	ه	ا
ه	د	ر	س	ن	ط	ه	ل	ى	و
ى	ف	ر	و	ا	س	ا	ى	ه	د
ف	ر	ا	ا	ص	ه	ه	و	ر	ل
و	ا	ط	ج	خ	ن	ن	ب	ش	ا
ن	ل	ن	ر	و	ه	م	ب	ل	ر
م	س	ط	ج	ط	ى	د	ل	ا	ف
ل	ه	ى	ب	ر	ع	ل	ا	ا	ك
ا	خ	ه	ى	ل	ه	ه	د	ل	ا



ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أويمينا أو يسارًا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

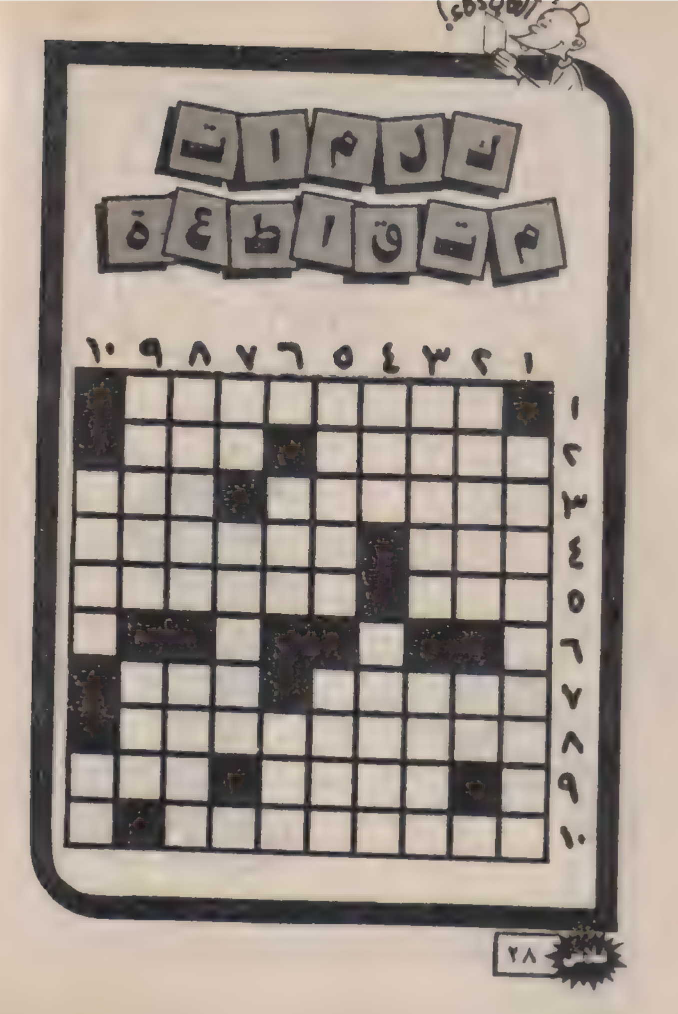
• الدقهلية	• المنصورة	• الغربية
• الشرقية	• المنوفية	• القليوبية
• قليوب	• منوف	• جرجا
• طنطا	• سنطه	• دفرا
• بنها	• كفر الدوار	• طوخ
• شق	• دق	•

كلمة السر : « محافظة مصرية »

لعبة النقط!

صل الأرقام من ١ : ٥١ لترى لوحة جميلة . الدرجة $\frac{-}{8}$


آلو ... وزارة التعليم ؟ من فضلك تأجّلوا امتحان آخر السنة عشان ما لحقتش أذاكر


كلمات
متقاطعة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

أفقى :

١ - من رجال الدين المسيحى .
٢ - عالم - شكر .
٣ - من الأمراض (معكوسة) - نضج .
٤ - يريد - زعيم سياسى كوبى .
٥ - تجدها فى زمزم - تستعيد .
٦ - .
٧ - مبتكر لغة المكفوفين - أجس .
٨ - فيلم عربى بطولة حسن يوسف .
٩ - نلزم - حرف .
١٠- روائى أمريكى .

رأسى :

١ - كاتب مصرى .
٢ - للغسيل (معكوسة) تجدها فى « رالى » .
٣ - نوع من البشر - منبع (معكوسة) .
٤ - أعاد (معكوسة) - أرجل .
٥ - تغليف (معكوسة) - حسن الوجه (معكوسة)
٦ - تجدها فى « يانس » - للكتابه (معكوسة) .
٧ - لان (معكوسة) - بنات .
٨ - ظاهرة طبيعية - من الطيور (معكوسة) .
٩ - دلاء (معكوسة) - عام .
١٠- عراقيل (معكوسة) - رمز رياضى .

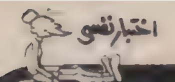
للبارعين فى الرسم !



أمامك النصف السفلى لوجه زكرى .. هل تستطيع إكمال وجهه برسم النصف العلوى ؟

الدرجة ٢٥





هل أنت شخص هجومى ؟

العداء ...

كلمة أصبحت شائعة فى عصرنا الحالى ...

والشخص العدوانى أصبح متواجدًا بيننا فى كل مكان ... فى المدرسة ... فى النادى ... فى الشارع ...

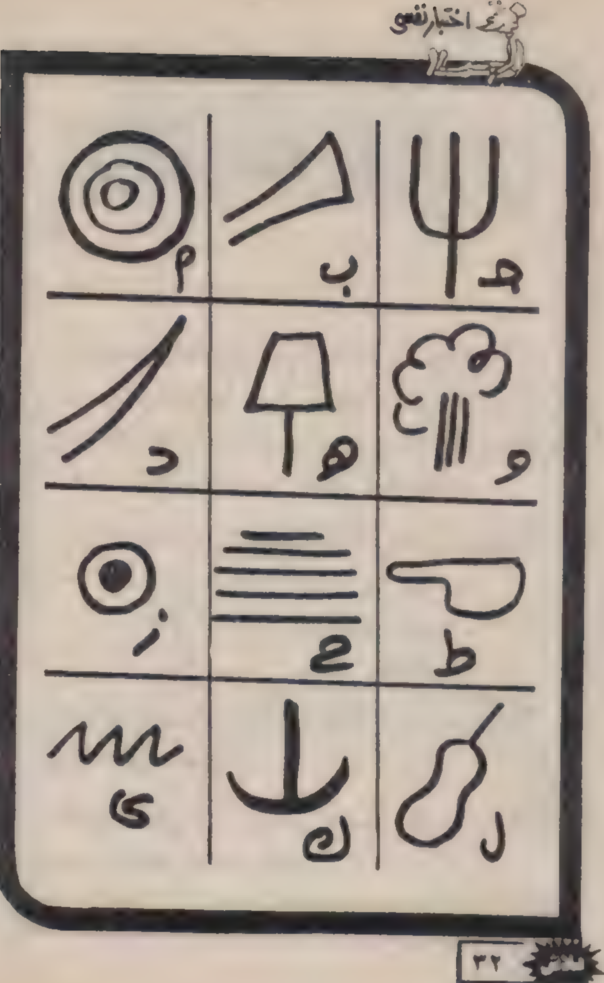
فهل أنت إنسان عدوانى ذو صوت مرتفع تحاول دائمًا إثارة الزوابع والمشاكل فى أى مكان توجد فيه ؟ .

أم أنك إنسان ودود لطيف متسامح تكره العنف والعداء ... تؤمن بأنك ابن القرن الـ ٢١ ؟ .

حيث استخدام العقل فقط دون اللجوء للعضلات ؟ .

إليك هذا الاختبار النفسى الذى يعرفك من أى النوعين أنت .. فى الصفحة المقابلة عدة أشكال من ا : ل ولكل شكل سوف أعطيك ٣ تفسيرات ...

ضع علامة ـ وبسرعة على التفسير الذى يروق لك وتشعر بأنه يعبر عما فى نفسك ...



جـ
ب
أ
و
هـ
د
ط
ح
ز
ل
ك
ي

كل علامة لها نمرة معينة تقروها فى آخر الاختبار ...

(أ) ١ ـ نوامة .

٢ ـ عجلة سيارة .

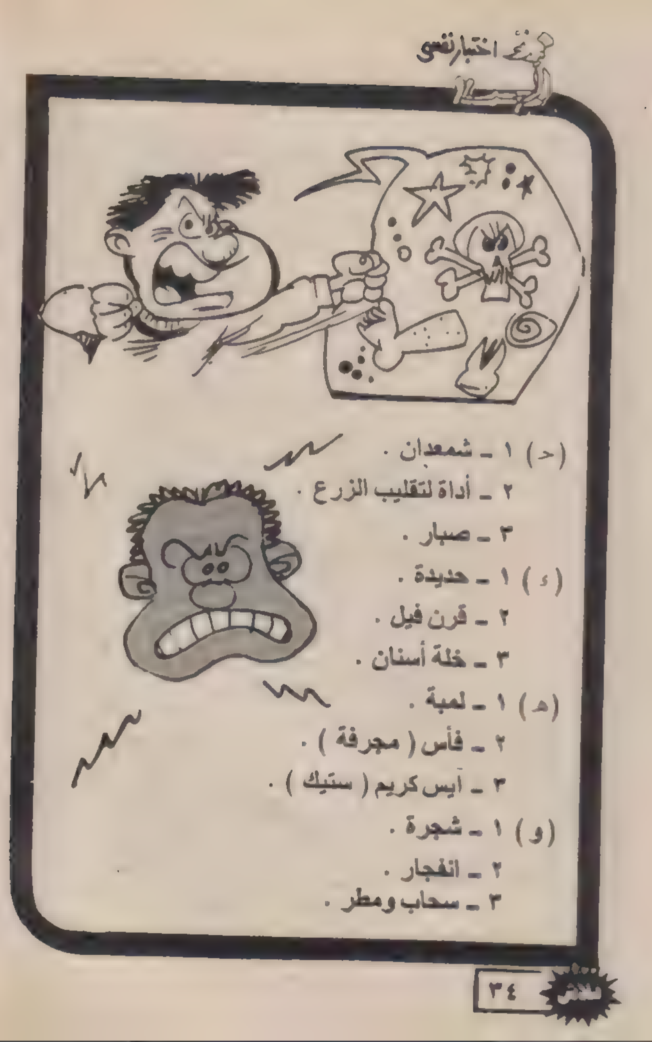
٣ ـ أسطوانه .

(ب) ١ ـ جريدة نخلة .

٢ ـ بلطة .

٣ ـ خشبة بندقية .





(ح) ١ ـ شمعدان .

٢ ـ أداة لتقليب الزرع .

٣ ـ صبار .

(ى) ١ ـ حديدة .

٢ ـ قرن فيل .

٣ ـ خلة أسنان .

(هـ) ١ ـ لعبة .

٢ ـ فأس (مجرفة) .

٣ ـ آيس كريم (ستيك) .

(و) ١ ـ شجرة .

٢ ـ انفجار .

٣ ـ سحاب ومطر .

(ز) ١ ـ بوز بندقية .

٢ ـ كسوف الشمس (اختباؤها وراء القمر) .

٣ ـ علامات مرور .

(حـ) ١ ـ سلالم .

٢ ـ علامات النوتة الموسيقية .

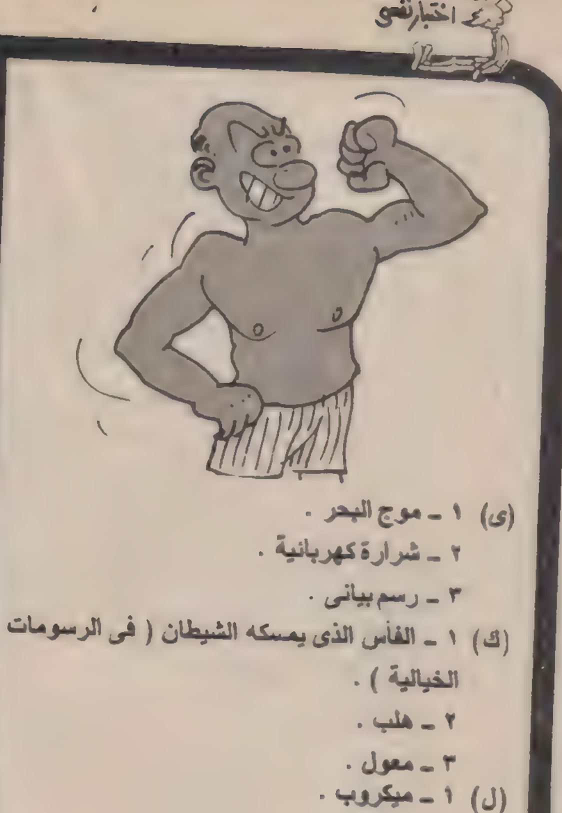
٣ ـ حديد (أسياخ) .

(ط) ١ ـ صباع يدَ .

٢ ـ كسرولة .

٣ ـ مسدس .





(ى) ١ ـ موج البحر .

٢ ـ شرارة كهربائية .

٣ ـ رسم بيانى .

(ك) ١ ـ الفأس الذى يمسكه الشيطان (فى الرسومات الخيالية) .

٢ ـ هلب .

٣ ـ معول .

(ل) ١ ـ ميكروب .

٢ ـ جيتار .

٣ ـ مانيكان خياطين .

والآن بعد أن اخترت إجابة واحدة لكل سؤال فيمكنك أن تعطى نفسك نقطتين للإجابات الآتية :

ا (١) ـ ب (٣) ـ جـ (٢) ـ د (٢) ـ هـ (٢) ـ و (٢) ـ ز (١) ـ ح (٣) ـ ط (٣) ـ ى (١) ـ ك (١) ل (١) .

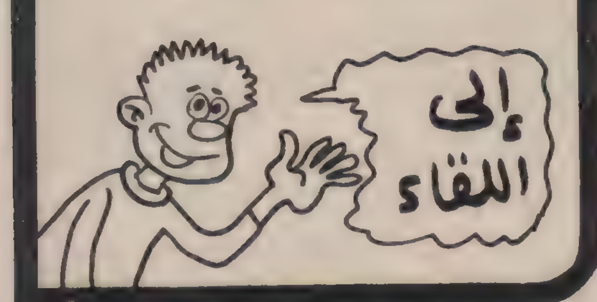
ونقطة واحدة للإجابات الآتية :

ا (٢) ـ ب (٢) ـ جـ (٣) ـ د (١) ـ هـ (١) ـ و (٣) ـ ز (٣) ـ ح (١) ـ ط (١) ـ ى (٣) ـ ك (٣) ـ ل (٣)

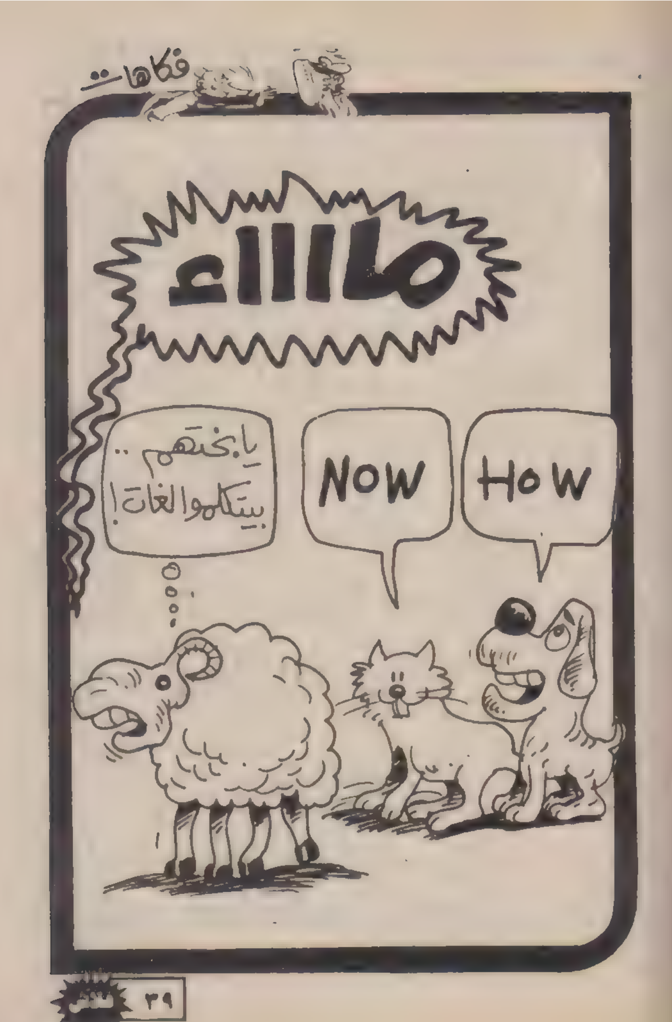
ولا شىء للإجابات :

ا (٣) ـ ب (١) ـ جـ (١) ـ د (٣) ـ هـ (٣) ـ و (١) ـ ز (٢) ـ ح (٢) ـ ط (٢) ـ ى (٢) ـ ك (٢) ـ ل (٢) .

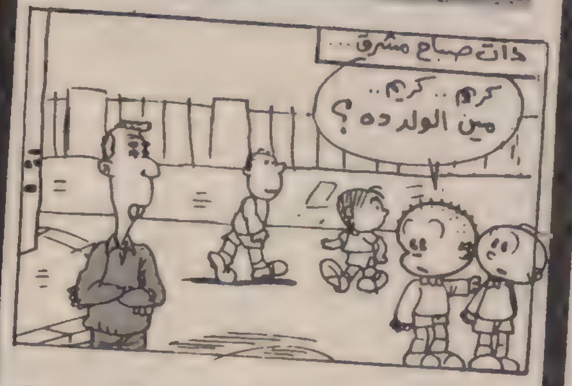
ثم قارن إجاباتك ودرجاتك بالحلول آخر الكتاب .




أيُّ خروف ابني؟
١
٢
٣
٤
أى خروف يشبه الخروف الأب ؟
الدرجة ٦


ماااء
How
Now
يا بختهم..
بيتكلموا لغات!

إلهامى يواجه.. العظماء الخمسة !








اسمك إيه
يا حبيبي؟
اسمي
فارس!
مع إنه يعني
مش باين!
يعني إيه مش باين
يا كابتن ؟!
يالا ياله انت
امشي من قدامي!

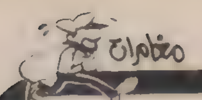

إهئ
إهئ

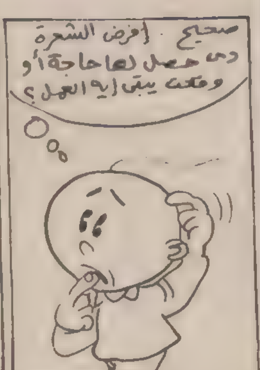

الله الله الله ... إيه ده . شعرة واحدة .. دى لازم بتعانى من الوحدة !
هه؟


إيه الكلام ده ؟ أنا عملت لك إيه ؟


بص .. أنا عارف إن إنت متعقد من حكاية شعرك دى . كل الناس ليها شعر إلا إنت عندك شعرة واحدة بس




مغامرات


صحيح.. أمرض الشعرة دي حصل لها حاجة أو وقعت يبقى إيه العمل؟


ساعتها ح ابقى أقرع.. أقرع.. إهئ.. إهئ


امش من هنا حالاً يا هادم الملذات!
هه؟


"أهلاً" أهلاً" حتى إنت كمان يا "قنفد افندى"
"قنفد" ؟ أنا تقول علىّ كده؟


وهو إنت يعنى عشان بطل فلاش فاكر نفسك أبو على
أبداً .. عمرى مافكرت فى كده .. أنا ملعنديش كبر ..

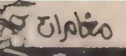

بالعكس .. إنت متكبر
وعشان كده ماحدش
ح يحبك
آآه


الله الله الله .. ومين ده كمان
اللى حاطط مناخيره فى السما؟
بيشوف بدقنه ده ولا
إيه؟

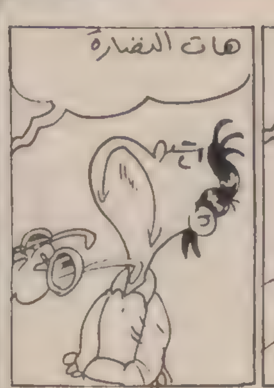

إننت إنت ياجدع إنت .. إيه الألاطة دى ...
عبرنى ياأخى،
واعتبرنى بنى آدم..


هش هش.. فيه دبانة
بترن هنا ولا إيه؟


دبّانة




عن إذنك
لحظة واحدة


هات النضارة


دافع عن نفسك إذا كنت راجل...



بوم
طاخ



ححح

علاّم؟!

إحم

كلاك

كلاك

كلاك

حقير

ها ها ها

ها

ها



وفي اليوم التالي

كريم ... بص هناك

إيه اللي حصل لإلهامي؟

يظهر إنه "بلضم" مع توتو عضلات

انتهت



فوازير!

(١) ما الشىء الذى ينطق جميع اللغات ولكنه لايعرفها ؟

* * *



(٢) شىء يحمل قنطارا ولا يستطيع حمل مسمار ؟!

* * *

(٣) ما الشىء الذى يؤخذ منك قبل أن تحصل عليه ؟

الدرجة ٢٥



مغامرات علام !!

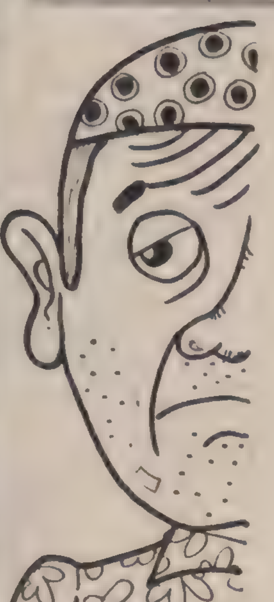
ويا ترى المدرّس مبسوط منك يا علام ؟

طبعًا لدرجة إنه بيقوللى : إنت ح تقعد معايا السنة الجاية !



م رحلات ذكاء!

للبارعين في الرسم!



أمامك النصف الأيسر من وجه عم زغلول .. أكمل رسم وجهه .

الدرجة ٢٥



البحّار الغبى ... دكتووووور

بتشتكى من إيه؟

كل يوم بعد ما أقوم من النوم يجيلى صداع لمدة نصف ساعة.. ويروح

بسيطة.. ابقى أخّر صحيانك نصف ساعة!

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين ، فى النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف ، إذا رتبتها الترتيب الصحيح فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهى مهنة موسيقية .

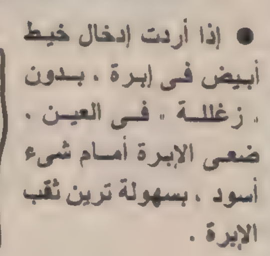
الدرجة $\frac{-}{٨}$



ألعاب ذكاء!
التفاصيل
الناقصة
!
الدرجة
٨
هناك خمسة تفاصيل ناقصة فى هذا الرسم ما هى ؟

صندوق الأفكار

للبنات فقط !



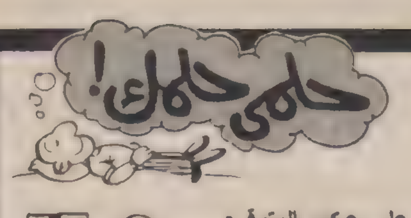
● إذا أردت إدخال خيط أبيض فى إبرة ، بدون « زغللة » فى العين ، ضعى الإبرة أمام شىء أسود ، بسهولة ترين ثقب الإبرة .

* * *

● إذا أردت أن تنامى بسهولة ، فضعى سريرك فى اتجاه الشمال (بفتح الشين) سوف تنامين بشكل أفضل .

* * *

● إذا وجدت أن السكين عليها صدأ ، وأردت إزالة هذا الصدأ ، يمكنك ذلك إذا فركت السكين فى نصف بصلة ، على شرط أن يكون نصف البصلة قد وضع لمدة دقيقتين داخل كمية من السكر من قبل !!



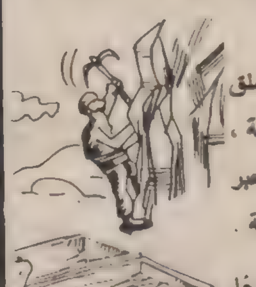
تابع
حرف
التاء



الترمل : على عكس المتوقع والمنطقى ، فالترمل فى الحلم يعنى زواجًا سعيدًا وحظًا وفيرًا فى الحياة .

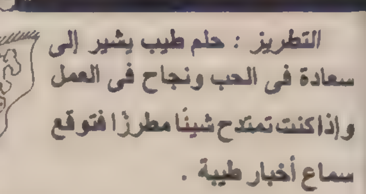


التسبيح : متاعبك تنتهى سريعًا إذا ما رأيت نفسك تسبح ، وفى نفس الوقت هذا إشارة إلى نفسك النقية ، والإيمان الذى تتحلى به .



التسلق : يمكن أن يعكس التسلق بعض المطامح العملية ، والاجتماعية ، ومن الممكن أن يعبر التسلق عن بعض الرغبات الجنسية .

التسلية : تعنى رؤيتها أفراحًا قريبة ومسرات ، ولهوًا ومرحًا .



التطريز : حلم طيب يشير إلى سعادة فى الحب ونجاح فى العمل وإذا كنت تمتدح شيئًا مطرزًا فتوقع سماع أخبار طيبة .



التعارف : إذا رأيت تعارفًا مع شخص ما فهناك تجديد فى حياتك واستمرار لصداقاتك .



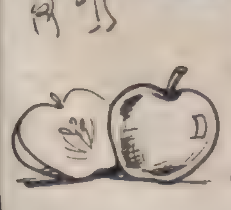
التعاسة : على عكس المألوف ، فالشعور بالتعاسة والخوف فى الحلم يشير إلى سعادة فى أغلب الأحوال !!

والخوف معناه النجاح وقهر الصعاب ، والوقوع فى ضيق هو أحداث سعيدة فى الطريق ، ورؤية أشخاص آخرين فى موقف صعب وتقديم يد المساعدة لهم معناه أننا

نحن الذين سوف نتلقى المعونة فى المستقبل القريب ، وحمل الأشياء والأمتعة الثقيلة يشير إلى إنجاز عمل عسير التحقيق ! .

التعذيب : إذا وقع عليك فهناك مشاكل جسيمة قد تعترضك ، أما لو كنت أنت الذى تعذب آخرين فتوقع فشل خططك التى أعددتها فى المستقبل ، نتيجة حيادك عن الطريق القويم .

التعليم : تقدم ثقافى وأدبى متوقع إذا تضمن حلمك أى شكل من أشكال التعليم .



التفاح : له دلالات عديدة ، فهو أولا دليل جنسى إذا حلم به رجل .. وإذا كان التفاح يحتوى على دودة فتوقع اختفاء شىء هام من حياتك . وارتباط الحلم بالتفاح يدل على إغراءات فى طريقك ..

فإذا كان التفاح أخضر فتوقع مبالغ ضئيلة من المال . وإذا كان التفاح أصفر فتوقع مرضا أو إرهاقا شديدا ، والتفاح الاحمر رمز النجاح فى العمل .

تقاطع الطرق : تردد وحيرة بين أمرين وإشارة لك لكى تدرس الأمـر جيدا قبل أن تقدم على أى قرار .

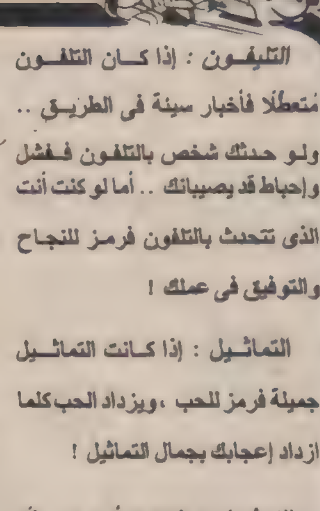
التكبر : إذا ظهر شخص يزهـو كبرياء فى الحلم أو كان هذا الشخص هو أنت فسوف تحظى بتقدم ورقى فى مركزك وإن تكن نتائج هـذا التقـدم ليست كلها فى صالحك .

التلال : إذا رأيت نفسك تتسلق تلًا فتوقع بعض المصاعب الاقتصادية .

التليفزيون : يا للعـــــجب !! فمشاهـدة التليفزيـون والاستمتـاع ببرامجه رمز للتقدم والتوفيق !!

وإذا كنت تشعر بالملل إثر مشاهدتك للتليفزيون فخذ حذرك من بعض المشاكل الخارجية ، وتليفزيونك إذا كان به عطل فهذا رمز للمتاعب .





التليفون : إذا كان التلفون مُتعطلًا فأخبار سيئة فى الطريق .. ولو حدثك شخص بالتلفون ففشل وإحباط قد يصيبانك .. أما لو كنت أنت الذى تتحدث بالتلفون فرمز للنجاح والتوفيق فى عملك !

التماثيل : إذا كانت التماثيل جميلة فرمز للحب ، ويزداد الحب كلما ازداد إعجابك بجمال التماثيل !

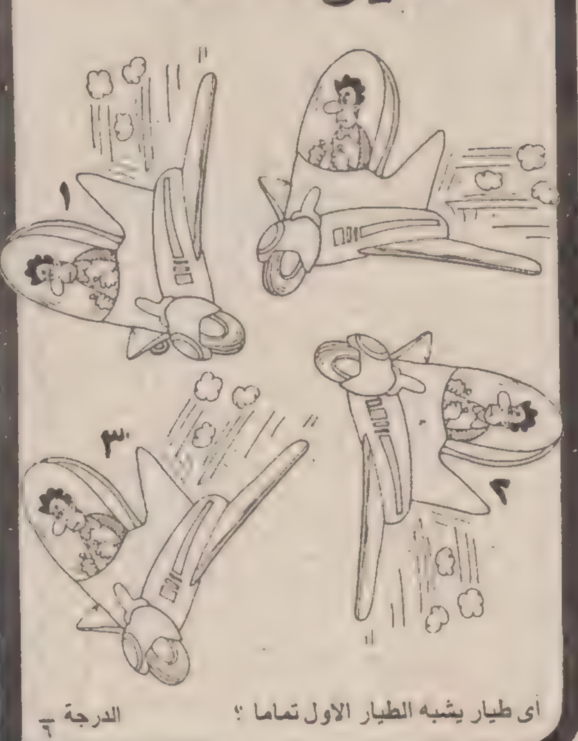
التمثيل : إذا كنت أنت ممثلا فعليك أن تقف صامدا أمام المصاعب التى ستواجهها أما لو كان الممثلون أناسا غيرك فمعناه أنك سوف تستمع لبعض الشائعات أو الأقاويل المغرضة ، وربما يكون دليلا على قرب قيامك برحله ما !


فكاهات
لو ماذاكرتش دروسك كويس ، ونجحت كل سنة ... أبشرك إنك حتبقى « زميل »!



آآآآآآآآه
خير.. بتشتكى من إيه؟
سيادتك فهمت غلط يادكتور أنا مابشتكيش من حاجة مراتى هى اللى تعبانة، وأنا راجل محافظ وماحبش حد يسمع صوتها !!
فباصرخ نيابة عنها

الطيار العجيب !!



أى طيار يشبه الطيار الاول تماما ؟

الدرجة ٦

كلمة السر



م	ع	ط	ا	ر	ه	ر	ع	ت	ر
ى	ت	د	ه	ن	و	م	ك	ى	ل
ز	م	ف	ل	ف	ن	ح	ن	س	ب
ا	ر	ت	ى	ح	ل	ا	و	ك	ه
ن	ح	ج	ب	ب	د	س	ن	ر	ى
ل	ن	ا	ه	و	ه	س	ع	ك	د
ا	ه	ر	س	ر	ن	و	ن	م	ا
و	ن	ل	ع	و	س	ه	ا	ح	ك
ج	و	ك	س	ب	ر	ه	ع	م	ر
ف	ت	م	ر	ه	ن	د	ى	ص	ك

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من اسفل الى أعلى ، او من أعلى الى أسفل ، أويمينا او يسارا .. الخ .

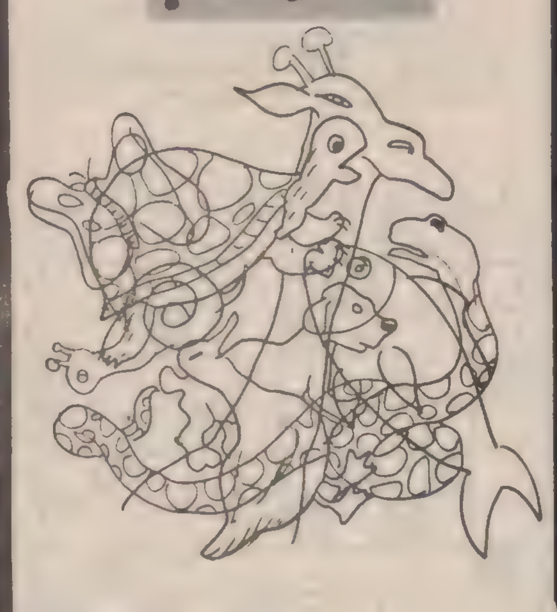
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

- حمص
- حلبة
- فلفل
- سوق
- تمر هندى
- ميزان
- عطارة
- فول سودانى
- نعناع
- كمون
- دق
- تمر حنة
- عرق سوس
- تجار
- لب
- زعتر
- كسبرة
- كركم
- جوال
- كركاديه
- حب

كلمة السر : من مواد العطارة


لامؤاخذة ياشاويش .. أصل إيديه
نملت من النومة دى !

اشتباك!



فضّ هذا الاشتباك واذكر اسماء الحيوانات ..

كلمات متقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١								■		
٢							■			
٣			■			■				
٤										■
٥				■						
٦		■					■		■	
٧						■		■		
٨		■								■
٩	■		■		■					
١٠						■				

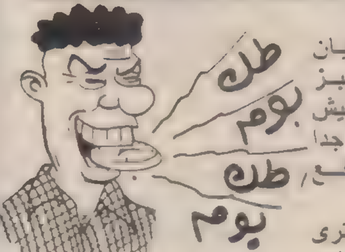
أفقى :

١ ـ ولاية امريكية ـ حرفان متتاليان (معكوسة) .
٢ ـ من ألعاب التسلية ـ أجر .
٣ ـ متشابهان ـ نصف تانك ـ مهرب .
٤ ـ مدينة بأوكرانيا .
٥ ـ شعرت ـ لاعب كرة ايطالى شهير .
٦ ـ لمعان .
٧ ـ تزوير (معكوسة) ـ متشابهان .
٨ ـ مدينه اسبانية .
٩ ـ من أدوات الفلاح .
١٠ـ مظاهرة ـ أجسه .

رأسى :

١ ـ ممثلة مصرية .
٢ ـ وسيلة مواصلات قديمة ـ احدى الفرائض الاسلامية
٣ ـ للاستفهام ـ من الكواكب (معكوسة) .
٤ ـ مركز بكرة القدم ـ عصاه .
٥ ـ مدرب كرة اجنبى درب بمصر .
٦ ـ نصف سوسن ـ من الفرخة ـ اداة جزم .
٧ ـ أرمل (معكوسة) ـ معبود صينى .
٨ ـ استرق ـ لين (معكوسة) .
٩ ـ سياسى ومولف بريطانى ـ شارك (معكوسة) .
١٠ـ نضب (معكوسة) ـ يكتمل ـ متشابهان .

عجائب السمع!



فى كثير من الاحيان وعندما تقضم الخبز الناشف ، او القراقيش نسمع صوتا عاليا جدا كانـه طلقـات مدفـع رشاش !!
وفى نفس الوقت ترى صديقك الذى يجلس بجوارك يقضم الخبز الناشف ايضا دون ان تسمـع أى صوت مزعج .. فهل تعرف لماذا ؟

الواقع أن الضوضاء والصرصرة ، حين تقضم أسنانك لقمة الخبز الجاف تصل إلى أذنك أنت فقط ليس عن طريق الهواء كما هو متبع فى جميع الأصوات التى تصل الى أذنك .. بل يصل الصوت هذه المرة عن طريق عظـام الجمجمة التى تتميز بالتوصيل الجيد للصوت .. وإليك هذه التجربة : ضع ساعة زنبركية بين أسنانك واضغط عليها ضغطا بسيطا ثم سد أذنيك جيدا بأصبعيك .. الان سوف تسمع ضربـات ثقيلـة .. إذ يرتفـع صوت دقـات الساعة .. ومن المعروف أن الموسيقار الالمانى العظيم بيتهوفن كان وهو أطرش يسمع العزف على البيانـو ، بوضع احد طرفى عصاه على البيانو .. ووضع الطرف الاخر قرب أسنانه ..


مغامرات علّام !
أنا اقدر اغطس تحت المية ، ومعايا إبرة وفتلة واطلع والفتلة ملضومة فى الإبرة !
وإيه يعنى .. أنا اقدر انزل المية وف إيدى جنيه صحيح ، واطلع معايا الجنيه فكّة !


العالم مفهوم 3
لعبة العقول!
الحلقة الأولى
الألبوم ده فكرني يا سوزى بصورة غريبة أخدتها من العالم مفهوم... بعد ماصوّرها لكوكب بعيد جدًا خارج مجرتنا.. لمّا شفتها طلبت منه نسخة من الصورة!
ياسلام! مجرّة تانية؟ إزاى نقى؟


ح احكي لك أغرب حكاية حصلت للعالم مفهوم بسبب الصورة دي.
الجذر التربيعي لمعامل ١٤ السيني مطروح منه لوغاريتم ٢,٧
لو المعادلة دي تمت حيكون عندي أقوى عدسة صُنعت في التاريخ عدسة ترى ما بعد مجرتنا كلها.
ياسلام.. وجدتهــــا



أيوه كده تمام. ولمزيد من اثبات قوة العدسة حاركب كاميرا لتصوير المشهد اللى حاشوفه ... وغالبا وحسب نظرياتى الدقيقة حتكون لكوكب «هوهو» فى مجرة الكلب القطى..

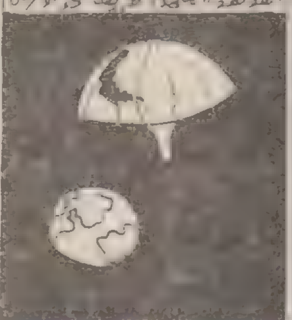
أيوه.. همه دول سكان هوهو



★ (NASA) هي هيئة الفضاء الامريكية

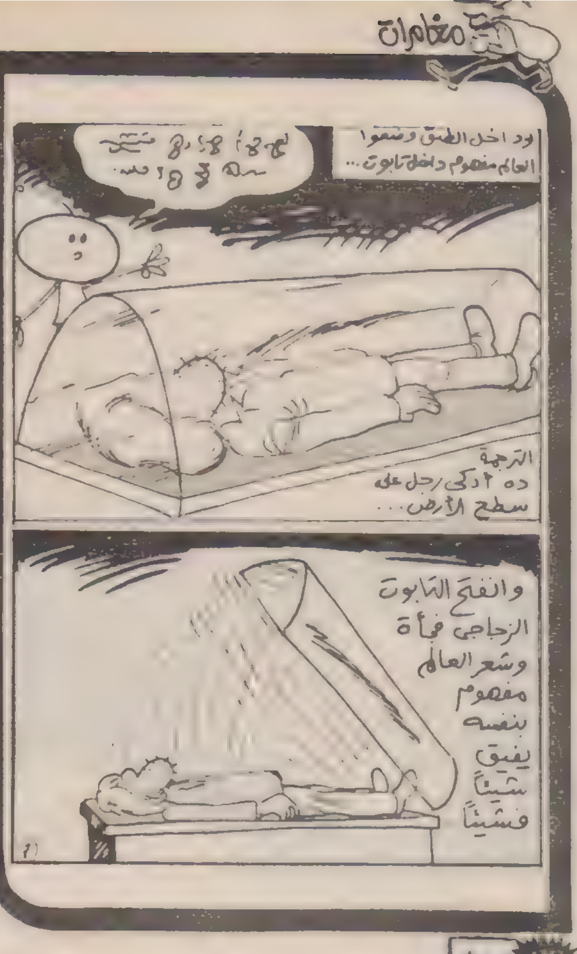


الترجمة: - إيه الضوء القوي اللي رعللي عيني ده؟
- أكيد واحد على سطح كوكب الأرض صورنا بالفلاش!





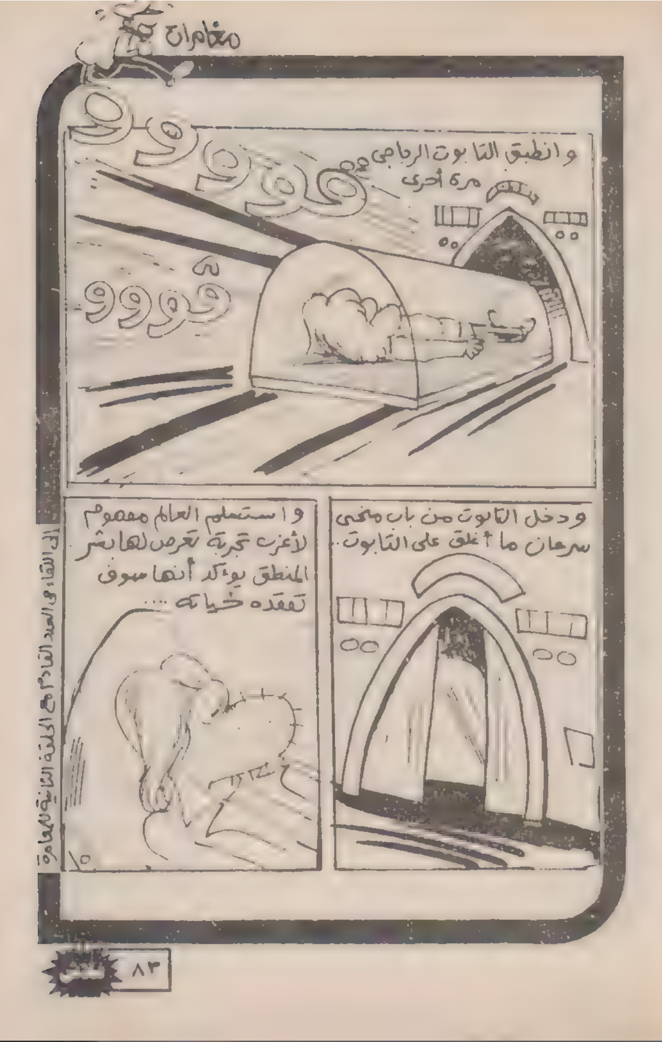
ولكن يبدو أن سكان هوهو كان لهم رأي آخر ....


ود اخل الطبق وضعوا العالم مفهوم داخل تابوت...
الترجمة
ده أذكى رجل على سطح الأرض...
وانفتح التابوت الزجاجي فجأة وشعر العالم مفهوم بنفسه يفيق شيئاً فشيئاً



سوف نستخرج مخك لكي ندرسه ثم نعيده إليك ..
تستخرج مخي؟ وهل تعتقد أني سأعيش بعدها؟
بالتأكيد .. نعدك بذلك فأنت أصلح نموذج لنا ..


فالأبحاث التى أجريناها على سطح هوهو أثبتت أنك أذكى شخص على سطح الأرض .. لذلك فدراسة مخك بالذات سوف يعطينا صورة واضحة لأقصى ما وصلتم إليه من علم ...
لكنكم بالطبع تعلمون أن المخ عضو شديد الحساسية و ....
حن نعرف ما نفعله ... هيا فقد حان الوقت ....



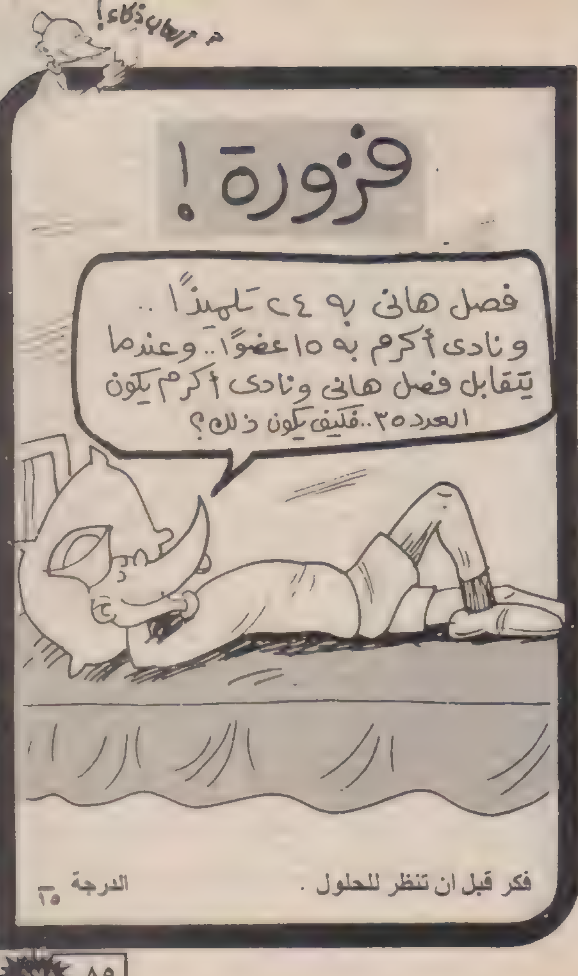
مغامرات
وانطبق التابوت الزجاجي مرة أخرى
ووووو
فووو
ودخل التابوت من باب معمل سرعان ما أغلق على التابوت.
واستسلم العالم معصوم لأغرب تجربة تعرض لها بشر المنطق يؤكد أنها سوف تفقده حياته ....
إلى اللقاء في العدد القادم مع الحلقة الثانية للمغامرة

صندوق الأفكار!



● من المعروف ان اللبن سريع الفساد ؛ لذلك فاذا وجدت لديك كمية زائدة منه ، فجمديها بأن تضعيها فى قالب الثلج ، وعندما يتحول اللبن إلى مكعبات أنقليها الى كيس من النايلون واحتفظى به فى الفريزر لوقت الحاجة .

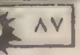
● إذا كان الحر شديدا على عينيك الجميلتين وتشعرين بالتهابهما بعد يوم حار ، فضعى كمادات ماء مثلج لمدة ربع ساعة على عينيك ، تزول معها الالتهابات والحكة الشديدة بالعين والتى تبدأ مع الربيع !


ألعاب ذكاء!
فزورة!
فصل هانى به ٢٤ تلميذاً .. ونادى أكرم به ١٥ عضواً .. وعندما يتقابل فصل هانى ونادى أكرم يكون العدد ٣٥ .. فكيف يكون ذلك؟
فكر قبل ان تنظر للحلول .
الدرجة ٣٥


إنت وديت التلاجة
اللى سرقتها فين ؟
أنا قدامك آهو...
فتشنى !

الأصل والظلّ!

هناك ٥ أختلافات بين الأصل والظل .. ما هى ؟ الدرجة ٥

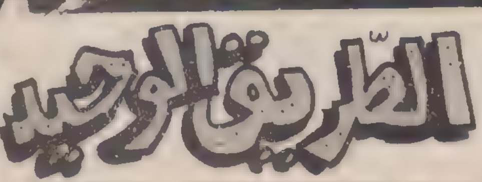



ماما .. ماما .. القرد ده ياماما
يشبه ياماما صاحبي "ماجد"
ياماما !
عيب ياولة ما تقولش
كده !
ماتخافيش ياماما
القرد مش ممكن يفهم
كلامي !

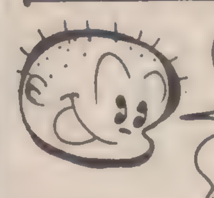
رجل بوجهين!

هل ترى هذا الرجل المبتسم ؟ .. اقلب الصفحة لتراه مبتئسا !


إنتو غيرتم الطباخة اللى عندكم ولا إيه؟
أصل الشعر اللى فى الشوربة لونه أصفر!



٦٠	٦	٣٣	٤	١	البداية ⇦
٥٥	٤٤	٩٩	٨	١٠	٩
٣	٢٠	٢	١١	٨٨	٧١
١٣	١٧	١٠٠	٦٦	٧٧	٤٥
٥	٢١	٧	١٢	١٥	نقطة النهاية ١١٨



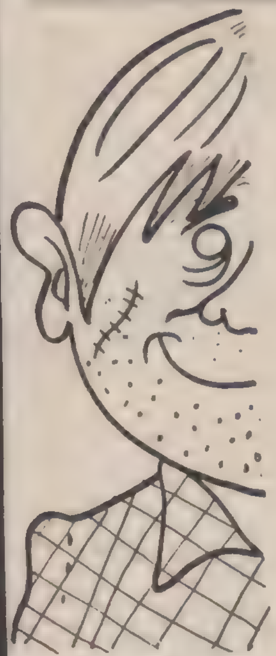
هناك طريق واحد فقط
تستطيع الوصول خلاله
إلى نقطة النهاية. بحيث
يكون مجموع نقاطك ١١٨ .

الدرجة ١٢



مغامرات علام!
أنا باعرف اتكلم كل لغات العالم..
على كده بقى بتعرف تتكلم "صينى"؟
طبعًا.. بس "مكسّر"

للبارعين في الرسم !



أمامك النصف الأيسر من وجه عم ناصف اكمل رسم وجهه .

الدرجة ٢٥



مرتبك فى بدايه الشغل حيكون عشرين جنيه فى الشهر!
عشرين جنيه بس؟
أيوه.. بس فى المستقبل حيزيد كتير قوى!
بقى اجى لسيادتك فى المستقبل!

تلوين بالأرقام



لون ١ بالبرتقالى . ٢ بالازرق الفاتح . ٣ بالبنى . ٤ بالأسود . ٥ بالأبيض . ٦ بالاخضر . ٧ بالاحمر .

الدرجة $\frac{}{١٢}$

ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

١ ـ وجها مربعا .
٢ ـ أنفا طويلا .
٣ ـ حاجبين كثيفين .
٤ ـ شاربا رفيعا .
٥ ـ أذنين صغيرتين .

الدرجة ٧


مغامرات علّام!
أنا وجدت جنيهًا
ياترى وقع من حدّ فيكم؟
أنا
وقع منك الجنيه فين يا علام؟
مطرح ما وجدته!



كشف بالعيادة
١٠ جنيه
كشف بالزريبة
٢٠ جنيه
قول آه..
حا..

الكلمة الضائعة

اشطب كل حرفين مكررين . فى النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف .. إذا رتبتها تكونت لك الكلمة الضائعة.. وهى لعبة رياضية أمريكية .

الدرجة ٢


لهواة التلوين!
لون هذا الرسم بألوانك الجميلة .
الدرجة



حاجة غريبة قوى يا جدع
بتزعق ليه كده يا غبى؟
وانت إيه اللى مضايقك؟ أنا باكلم نفسى!
ياسلام! طيب وبتعلى صوتك ليه؟
أصل سمعى تقيل!

كلمة السر



ت	ل	ا	م	ي	ذ	ح	ت	ف	ح
ء	ك	ش	ه	ل	م	ء	م	د	ب
ا	ر	ء	ع	ش	و	ح	ي	ت	ا
ظ	ه	ط	م	و	ا	م	س	س	و
ر	ر	ه	ا	ر	ه	ح	و	و	ق
ب	ر	س	ب	د	ي	ض	ر	ر	ه
م	ل	م	م	ل	غ	ص	خ	د	ن
ب	و	ا	ب	ه	ص	ر	د	م	ر
ك	ر	س	ي	ه	ر	و	ب	س	د
س	ل	ه	ب	ا	م	ي	د	ص	م

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أويمينا أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب : إذا رتبتها تصل إلى كلمة السر ..

• مدرسة	• فصل	• ناظر
• حوش	• حديقة	• كرة
• سلة	• شنطة	• منقلة
• قلم	• عقاب	• ثواب
• سرب	• أب	• صديق
• سبورة	• كرسى	• ورد
• سور	• بوابة	• مدرس
• دروس	• حصص	• تلاميذ
• فتح	• غلق	

كلمة السر : « إحدى المواد الدراسية



اشتباك !



فك هذا الاشتباك
وانكر أسماء هذه
الأشيـــــاء ..

الدرجة ٣٠

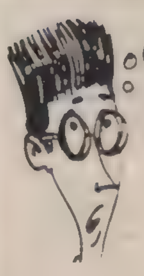
البحار العبي : دكتووووور !

أيوه ياسيدي ... بتشتكي من إيه؟

باشعر بألم في جنبي لمّا باتنفس !

بسيطة امتنع عن التنفس يومين تلاتة !





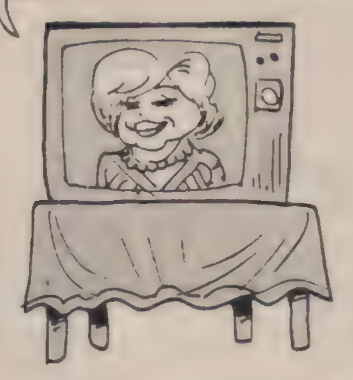
صفحة من صفحات

دنيا خالاتتينو

(المباراة)

فى يونيو الماضى كانت مباريات كاس العالم على اشدها وأذاع التلفزيون - مشكورا - على رأى الكابتن لطيف معظم المباريات التى تميزت بالحلاوة والعسل المكرر ..

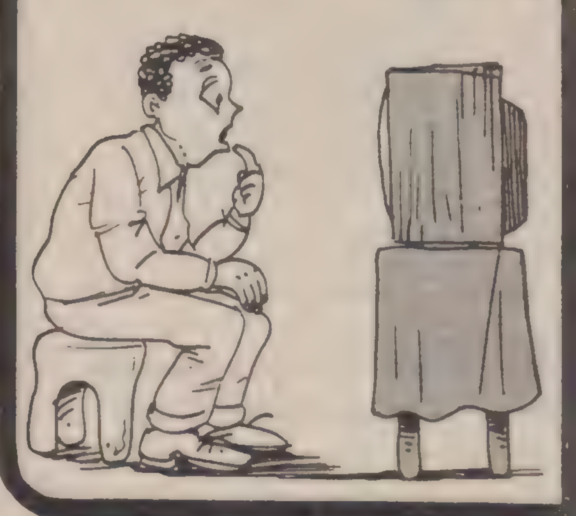
وبصفتى فنانا ملهما أملك حسًا مرهفا وشعورا رقيقًا .. فقد كنت أهتم فى المباريات المعروضة باشياء قد تبدو تافهة لدى الكثيرين .. لكنها .. قطعا لاتمت للتفاهة بصلة . مثل التصوير . والاخراج . ونظافة الملعب . وطريقة جلوس الجماهير . وملابس اللاعبين . ونزاهة الحكم . وانضباط اللاعبين . والمهارات العالية . و .. ومثل هذه الاشياء . البسيطة التى لا نعيرها اهتماما فى بلدنا ..

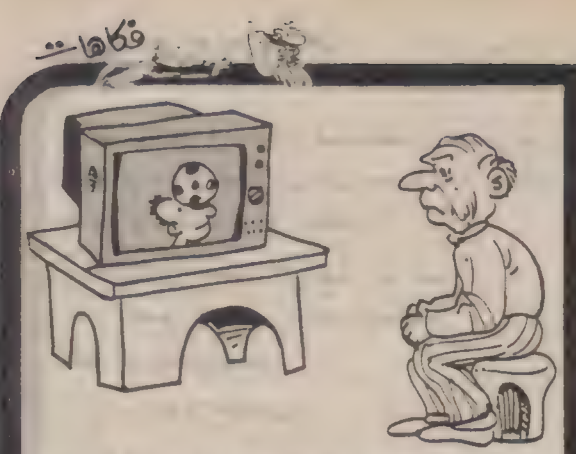


ونمسك التصوير .. فقد لا حظت ان المباراة تتناولها أكثر من ١٢ كاميرا بالتمام والكمال !! فى حين أن مبارياتنا المحلية ترصد لها ٣ كاميرات كاملة !.. إيه ؟ احنا حاننهب ؟ ولا حاننهب ؟ يمكن حاننهب ! وفوائد الكاميرات الـ ١٢ لا تنتهى . فهى تفضح لك كل

صغيرة وكبيرة تحدث فى المباراة ، أى هدف يمكن أن يعاد من كل زاوية ممكنة وغير ممكنة .. أى والله .

أى فاول من الممكن أن يصور من زاوية معينة لبيان التعمد من عدمه .. وفوائد الكاميرات الـ ١٢ كثيرة لاتنتهى ، لكنى سانتقل إلى جانب آخر ، وهو الإخراج .. فمن الواضح أن المخرج عندهم إنسان يحب كرة القدم فعلا ، ويفهمها !!





فهو لا يصرّ على تصوير المباراة من زاوية واحدة فقط كما يحدث عند الذين . لا يختشون لكنه يغير زوايا التصوير بحسب ما تقتضى ظروف اللعب . وليس على حسب وداد [illegible]

أما اختيار الأوقات التى ينقل فيها المخرج على وجه مدرب إحدى الفرق مثلا فهى أوقات مناسبة جدا تشعر معها أنك أمام فنان مرهف الحس يعرف ماذا يعمل جيدا ..

وصادف حظى التعس وجود مباراة محلية ينقلها التلفزيون فى نفس الوقت . فصدمت صدمة رهيبة حين شاهدت منظر الملعب الذى يبدو كأن النجيلة الخضراء فيه



قد أصابها القراع أو الثعلبة فبدت مبقعة والنجيلة نفسها لونها غريب من الممكن أن يكون أحمر أو أزرق أو أصفر المهم أنها بعيدة تماما عن الأخضر .

أما الكاميرا اليتيمة التى تصور بها المباراة فيبدو أن السيد المصور قد نسى ان ينظف عدستها من البقعة التى تظهر فى وسطها تماما ..

أما عن الإخراج فلا تسل !!

فالمخرج او المخرجة يبدو أنه ـ أو أنها ـ تكره . لعبة كرة القدم كرها شديدا ـ وتريد أن تنقل إلينا هذا الكره ـ من اجل مصلحتنا !



فهى لا تعيد الأهداف أبدا وكأنها مسألة شرف ! وعدم فضايح !

بل أن السيدة المخرجة الفاضلة لا تهتم بعـرض أى هدف فى المباراة من أصله فهى عند اقتراب اللاعب من المرمى وقبل أن يصوب الكرة ، نجد المخرجة قد نقلت المشهد على وجوه الجماهير أو عمَال الاستاد ثم تعود للملعب بعد أن يكون الهدف قد عانق الشباك !!

السر فى هذا يعود فى نظري إلى شىء هام جدًا جدًا ، وهو أن الانسان الغربى بصفة عامة لابد أن يكون محبًا لعمله أولا ... ثم يعمله .. أما عندنا فهـى وظيفـة أولا وأخيرًا .. أيا كان موقعها ، فيمكن مثلا أن يتخللها تعسيلة قصيرة ، وفى حالة أخواتنا الموظفات فإنهن يأتين إلى أعمالهن ـ أيا كانت ـ وحقائبهن منتفخـة بالباميـة والملوخية .. والكوسة !!

خالانتينو



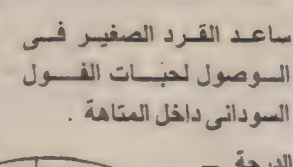
علاقات !!



كل خانة من هذه الخانات بها شيء دخيل شاذ عن بقية الاشياء . بينما تجمع الاشياء الثلاثة الاخرى سمة مشتركة .. فما هى الاشياء الدخيلة ؟

الدرجة —/١٠

.. القرد .. والفول السودانى



ساعد القرد الصغير فى الوصول لحبات الفول السودانى داخل المتاهة .

الدرجة ٣٠






مغامرات
أبو الهول نطق!!
ياسلام ع الجو الجميل ياسلام
والنسيم العليل
تراب
تراب

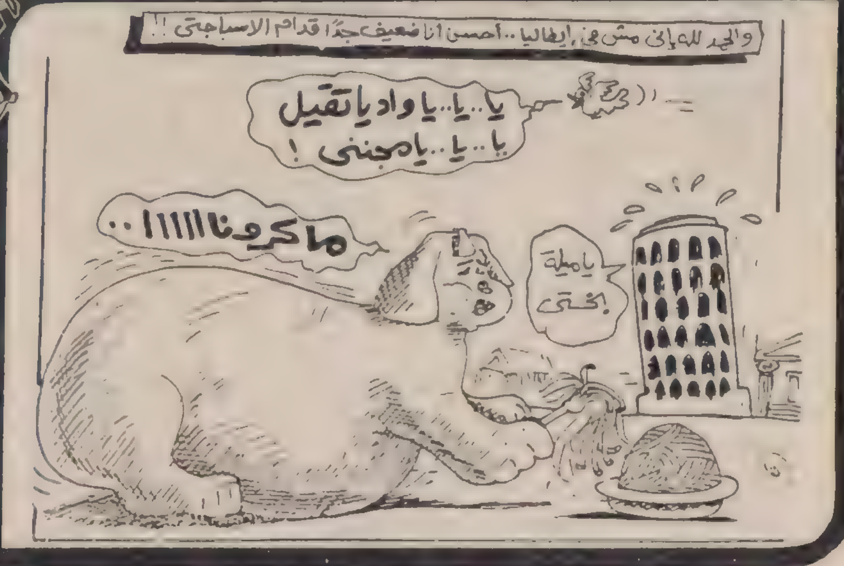


الحقيقة انهم واخدين بالهم مني تمام !!
لدرجة إنهم وضعوا لي بحيرة صناعية تحت الأرض عشان اتعمل لي كونديشن .. وعشان كده كمان بدأ الحجري يشعرب...
الرومانويد ! امىء
مجاري
صرف صحي


الحمد لله ألف حمد إنى هنا مش فى أى مكان تانى ...
أما الشمس .. ياسلاااام من ساعة نقب الأوزون وهى مش عاوزه تغيب عننا لحظة واحدة.. أصيلة !
بعدين مثلاً لو بحث دولة من اللى بيقولوا عليها متقدمة صناعية زى المانيا . ممكن اقعد القعدة اللى قاعدها دى من ٧٠٠٠ سنة ؟! فيه " هنا - فى المانيا - الإيد العاملة رخيصة .. عشان كدة لازم اشتغل واكسب فلوس عشان اقدر اعيش ..

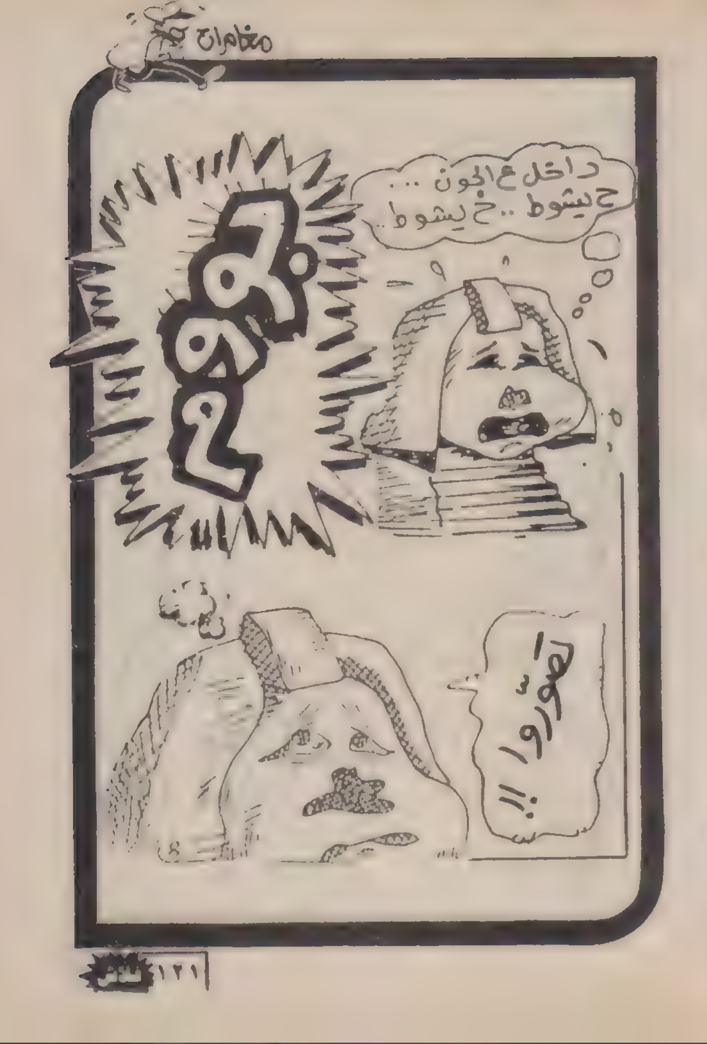
ولّا فرنسا .. مش ممكن أصبر على الدلع والراحة اللى هناك
باديكير .. مانيكير ... سشوار .. أوه للا .. سيلفوبليه ..

فششش فشش
فش


والحمد لله إنى مش فى إيطاليا.. أحسن أنا ضعيف جداً قدام الاسباجتى !!
يا.. يا.. يا واد يا تقيل
يا.. يا.. يا مجننى !
ماكرونا!!!!!..
يا ميلة بختى

أما أمريكا فأنا مقدرشي على الحرية الفظيعة اللي فيها..
خلاص زهقت.. عاوز أحس إني محتاج حاجة.. عاوز مشكلة
خلاص طلع!! مفيش جديد!!
راحت علي!


مغامرات
أما لو رُحت البرازيل فأكيد ح ألعب كورة .. لأني غاويها وبعشقها
وماشفتهاش عندنا من ٧٠٠٠ سنة.... أيوه كده ح العب كورة
وأرقص سامبا...
SPHINCS
١٢٠


داخل ع الجون ... حيشوط .. حيشوط..
جووو
اصّوروا !!

نشن كويس ياله ..
هووب

بوم

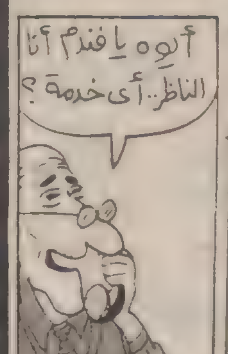
الله ؟! أنا فين ... آى عيني ياوله
منك له .. عاوزين تفقعوهالى ؟!
عش كفاية مناخيرى ولا إيه ؟! ..
يظهر لازم أجهز باسبورى
فوراً !!

انتهى



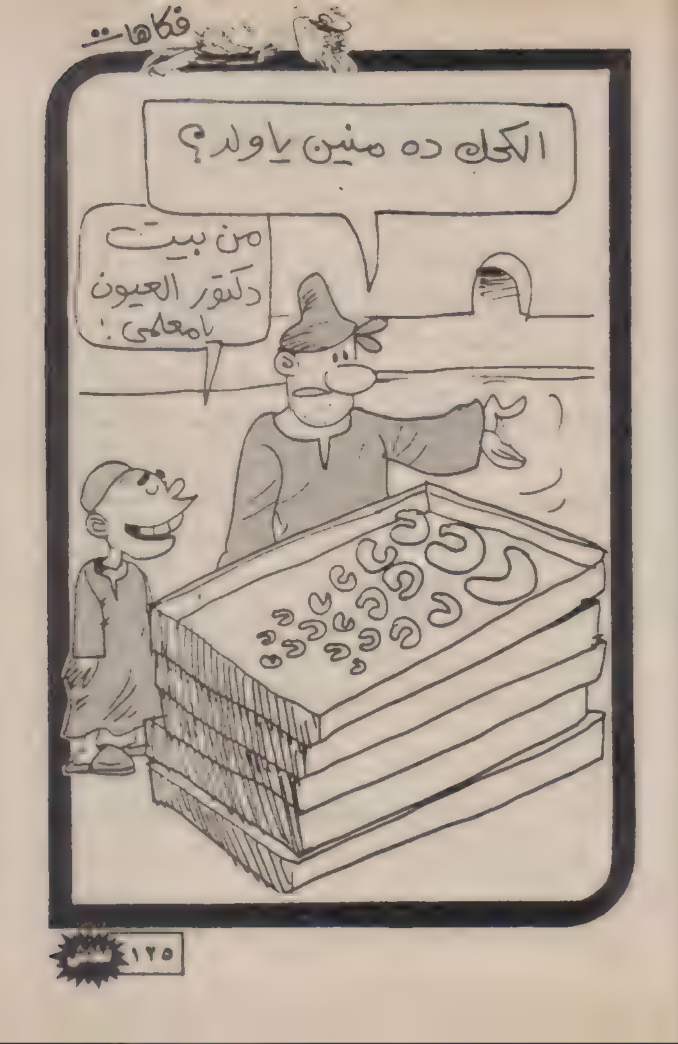
النمر الجبان !!
١
٢
٣
٤
اى من هذه النمور
يشبه النمرة الام ؟
الدرجة ٧
١٢٣
فلاش


أراد ميدو أن يتغيب عن المدرسة فاتصل بالناظر...
آلو.. مدرسة العلم نور ؟ إديني الناظر


أيوه يا فندم؟ أنا الناظر.. أى خدمة ؟


التلميذ "ميدو" مريض ومش ح يقدر ييجى النهاردة؟ طيب يا فندم.. مين سيادتك؟


أنا بابا !


فكاهات
الكحك ده منين يا ولد؟
من بيت دكتور العيون يامعلمى!

اصنع بنفسك تلغراف

المواد المستخدمة :

- مسماران طويلان .
- قاعدتان خشبيتان .
- مسامير صغيرة .
- سلك كهربائى طوله ١٢٠ سم .
- بطاريات .
- اشرطة معدنية .

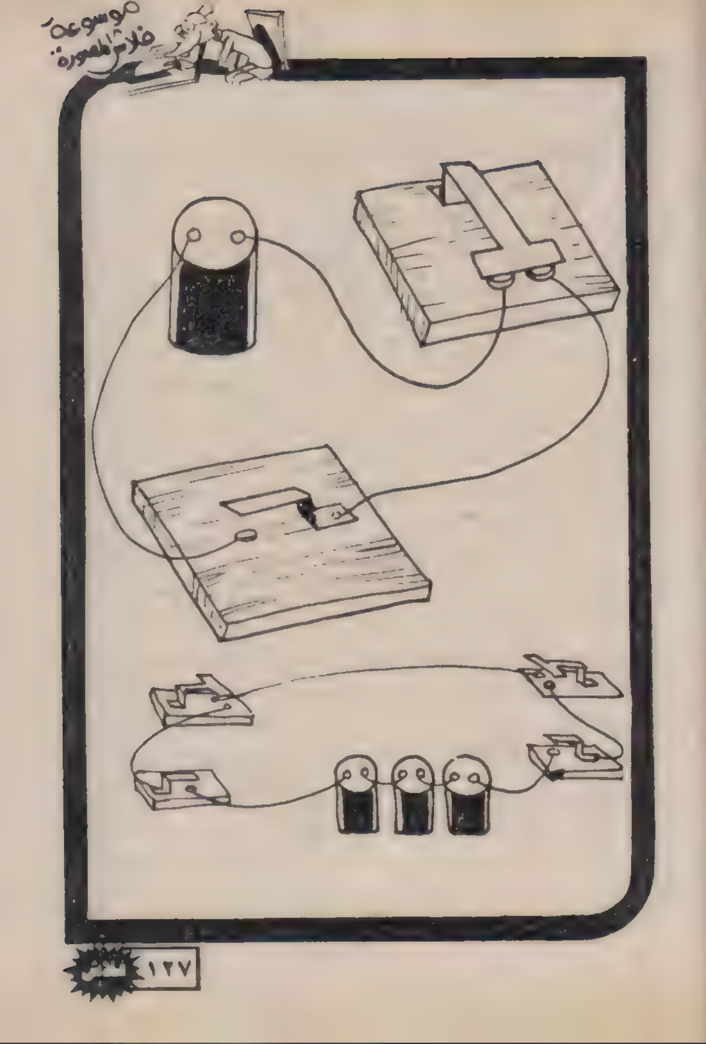
تتكون الدائرة التلغرافية من :

جهاز ارسال . يبعث بالبرقيات مسافة بعيدة إلى جهاز استقبال .

تستخدم بطارية فى امداد الدائرة بالتيار الكهربى عند غلق الدائرة بالضغط على مفتاح جهاز الأرسال فان المغناطيس الكهربائى يجذب اللوحة المعدنية بجهاز الاستقبال . وتنتج عن ذلك تكتكة . وعند إزالة الضغط عن مفتاح الارسال ، يتوقف المغناطيس الكهربى عن جذب اللوحة المعدنية . وتحدث التكتكات وفقا لإشارات نظام (كود) مورس .

طريقة صنع الجهاز :

رتب جهاز الاستقبال بدق مسمارين طويلين فى احدى القاعدتين الخشبيتن . لف السلك الكهربائى ابتداء من


موسوعة
فلاش المصورة

وسط السلك حول أحد المسمارين فى اتجاه دوران عقربى الساعة . اعمل ٢٠ لفة . ثم لف السلك ٢٠ مرة حول المسمار الثانى فى عكس اتجاه دوران عقربى الساعة . لديك الان مغناطيس كهربانى . جهز قطعة معدنية على شكل حرف (I) ، واثنها كما هو مبين فى الشكل المرفق . ثبتهما بمسمار على القاعدة الخشبية بحيث يفصلهما سنتيمتر واحد عن راسى المسمارين . يمكنك أن تزيد من انحناء القطعة المعدنية حسب التجربة بحيث لاترتفع حافة القطعة المعدنية عند غلق الدائرة الكهربية . وفى الوقت نفسه يجب ان تكون قريبة قربا كافيا بحيث يجذبها المغناطيس الكهربانى . ركب جهاز الاستقبال بدق مسمار فى القاعدة الخشبية الثانية . ثبت شريطا معدنيا اخر كما هو مبين فى الرسم . ثبت الطرفين الحرين للسلكين المتصلين بجهاز الاستقبال مع مسمار جهاز الارسال ومع احد قطبى البطارية . وصل قطعة السلك الكهربى الثالثة بين القطب الثانى للبطاية وبين مسمار قاعدة جهاز الارسال . تدرب على استخدام كود مورس . ثم ابدأ فى ارسال البرقيات على الدائرة التلغرافية التى صنعتها . يجب أن يكون دوام (الشرطة) ثلاثة أضعاف دوام النقطة . اذا اردت ارسال برقيات من تلغراف إلى اخر ركب تلغرافين كما هو مبين فى الرسم الثانى مع مراعاة زيادة عدد البطاريات .

نظام (كود) مورس !

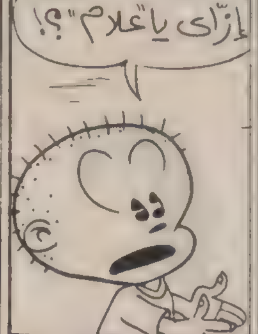
(١) ٠----
(٢) ٠٠---
(٣) ٠٠٠--
(٤) ٠٠٠٠-
(٥) ٠٠٠٠٠
(٦) -٠٠٠٠
(٧) --٠٠٠
(٨) ---٠٠
(٩) ----٠
(٠) -----
علامة الابتداء ٠-٠-٠-
(،) --٠٠--
(ا) ٠-
(ب) -٠٠٠
(ت) -
(ث) -٠-٠
(ج) ٠---
(ح) ٠٠٠٠
(خ) ---
(د) -٠٠
(ذ) --٠٠
(ر) ٠-٠
(ز) ---٠
(س) ٠٠٠
(ش) ----
(ص) -٠٠-
(ض) ٠٠٠-
(ط) ٠٠-
(ظ) ٠---
(ع) ٠-٠-
(غ) --٠
(ف) ٠٠-٠
(ق) ٠٠-٠
(ك) -٠-
(ل) ٠-٠٠
(م) --
(ن) -٠
(هـ) ٠٠-٠٠
(و) ٠--
(ى) ٠٠
علام البداية ٠-٠٠٠
علامة النهاية -٠٠-٠
تصحيح ٠-٠٠٠

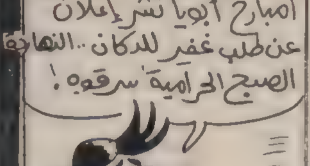


لكل شيء من هذه الأشياء شيء آخر يلازمه ويكمله عدا شيء واحد فقط ليس له ما يلازمه فهل عرفته ؟ الدرجة ٥

مغامرات علاّم !










فلاش
أنا عاوزة فرو جديد.. عشان فرو التعلب اللى عندى قديم!
ازاى ياحبيبتى يكون قديم، وأنا شاريهولك من سنة ؟!
ياسلام! سنة واحدة؟ طيب شوف بقى كان على جسم التعلب كام سنة !!

مغامرات علاّم !!

أنا أنقذت سبع أرواح من الموت السنة اللي فاتت..

يااه دانت بطل.. وأنقذتهم إزاى ؟!

أنقذت قطة من على قضيب القطر !

ابحث مع الشرطة!

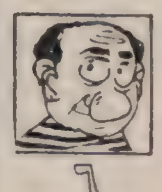

١


٢


٣


٤


٥


٦

ابحث عن اللص الخطير إذا علمت أن له :

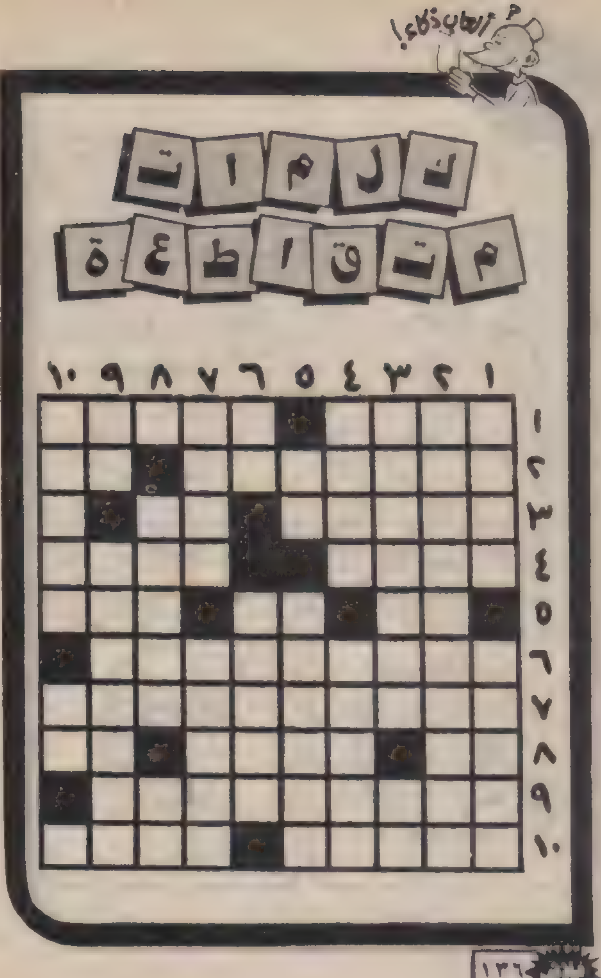
١ ـ وجها مستديرا .　　٢ ـ أذنين كبيرتين .

٣ ـ عينين واسعتين .　　٤ ـ أنفا دقيقًا .

٥ ـ شعرًا أكرت .

الدرجة $\frac{}{٨}$


فلاش
إنت ياولد إنت ... مش أنا وعدتك إن نجحت في الامتحان أجيب لك دراجة؟
أيوة..
طيب ما نجحتش ليه؟ ليه؟
لأني قضيت وقتي في تعلم قيادة الدراجات



كلمات
متقاطعة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

أفقى :

١ ـ يشفى (معكوسة) ـ حيوان قارض .
٢ ـ شاطئ سياحى بالبحر الأحمر ـ اله ايقاع .
٣ ـ يلبس (معكوسة) ـ ضمير (معكوسة) .
٤ ـ ساخط (معكوسة) ـ يضعف .
٥ ـ أداة نصب ـ تجدها فى « سهو » ـ متشابهة .
٦ ـ كاتب وشاعر مصرى .
٧ ـ لاعب كرة بالنادى الأهلى .
٨ ـ تجدها فى « أثاث » ـ مايسوى به الرماح ـ حرف أجنبى .
٩ ـ لاعب كرة بالنادى الأهلى .
١٠ـ نكته ـ أهات .

رأسى :

١ ـ مدينة باليمن ـ من الكواكب .
٢ ـ قصة لنجيب محفوظ (معكوسة) .
٣ ـ راعية الحديقة ـ للنداء .
٤ ـ يدرب ـ نثرا (معكوسة) .
٥ ـ عكس ميت ـ من اللغات .
٦ ـ بحر ـ اجابة « مبعثرة » .
٧ ـ يشح (معكوسة) ـ ندموا (معكوسة) .
٨ ـ من الحيونات (معكوسة) ـ عملة يابانية .
٩ ـ حب ـ فى عصارة المعدة (معكوسة) .
١٠ـ سما (معكوسة) ـ متشابهان .


ياللا ياسيى ... هه ..؟
إيه؟ ماترد علينا. إنه جهزت وللا لسه؟
جهزت جداً .. جهزت لدرجة إنى حلقت دقنى مرة تانيه!!



كأس العالم ١٩٨٢ أسبانيا

فتحت أسبانيا ذراعيها لاستقبال ٢٤ فريقا من ٢٤ بلدا من بلاد العالم ...

وظهرت أسبانيا كريمة مضيافة ، ولم لا ؟ وهى ارض الأندلس الغابرة ، أرض العرب ، ... والكرم ....

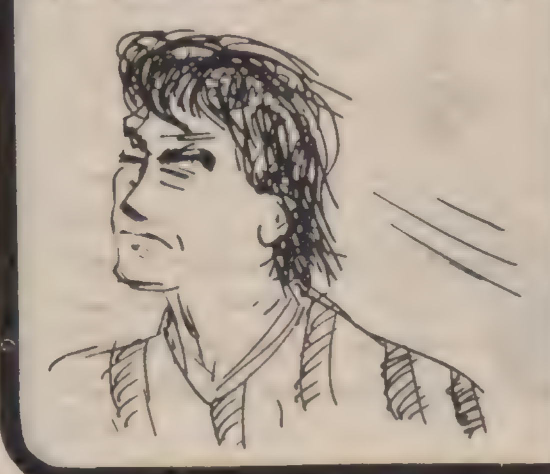
وانطلقت صيحات الفرح من أفواه الشعب الأسبانى العصبى إيذانا بافتتاح الدورة الثانية عشرة لكأس العالم لكرة القدم ...



ولم تجرؤ هذه الصيحات أن تعلن عن رغبتها بفوز أسبانيا بكأس العالم لأول مرة فى تاريخها ، برغم أن تلك الدورة تقام على أراضيها وفى أحضان جماهيرها المتعصبة ..

فأسبانيا ليس لها ماض كروى متميز ، ولا حاضر مبشر ، ولكن ..

أليس من الجائز أن تحدث المفاجأة هذه المرة ، وتنتزع أسبانيا الكأس من براثن الفرق العريقة مثل الأرجنتين ،



والبرازيل ، وألمانيا الغربية ... وإيطاليا ؟!

دعونا نتجول فى قرطبة ، وفالدوليد ، وأشبيلية ، المدن العربية التى شيدها أجدادنا فى أوربا ، ثم فقدوها بعد أن عاد العرب إلى هوايتهم وطبيعتهم التقليدية ، من التفكك ، والتشرذم ..

* * *

● اعتبرت كأس العالم الثانية عشرة سنة ١٩٨٢ فى أسبانيا منعطفا هامًا فى تاريخ المسابقة ..

إذ ارتفع عدد الدول المشاركة فى النهائيات من ١٦ إلى ٢٤ دولة بزيادة ٨ فرق ، وبالتالى ارتفع عدد المباريات المقامة إلى ٥٢ مباراة على مدى شهر كامل ..

وخصصت لإفريقيا بطاقتان كانتا من نصيب الجزائر ، والكاميرون وبطاقتان لآسيا كانت من نصيب الكويت ، ونيوزيلاندة .

حدث هذا بعد الدور المشرف الذى لعبته تونس فى الدورة السابقة حيث حققت نتائج مبهرة وضعتها جنبا إلى جنب بجوار الدول العريقة فى المسابقة .



وغاب عن هذه الدورة فريقان بارزان لهما تاريخ حافل في دورات كأس العالم السابقة . وهما الاورجواى . وهولندا .

- في تصريحات سابقة لإقامة المسابقة . سأل المدرب الألماني الغربي عن توقعاته لفريقه في المجموعة الثانية فقال :

ـ سنقابل فريق النمسا . وهو فريق قوى . وند عنيد .. ولكننا دائما ما نفوز عليه في لقاءاتنا . وهذا ما سيحدث في الدورة .

وعندما سئل عن شيلى قال : أعتقد أنه فريق لا بأس به فهو ينتمى الى قارة أميركا الجنوبية معقل كرة القدم الاول فى العالم . ومهما يكن مستواه . فاننا لا يمكن أن نستهين به . لذلك فأتوقع أن تكون مباراة قوية نفوز بها .

وحين سئل عن فريق الجزائر تساءل فى غطرسة : الجزاسر ؟.. وما الجزائر ؟.. إننى لم اسمع عن هذا الفريق مطلقا . ولا أعتقد أنه سيكون ندا ؛ لذلك فأعتقد أننا سوف نلاعبهم بملابس السهرة !!

إلى هذا الحد من الغرور بلغ الفريق الألمانى الذى يضم خيرة لاعبى العالم . كارل هاينز رومينيجة . بول برايتز ، ليتبارسكى . هروبش . شوماخر . وغيرهم من اللاعبين الافذاذ . وجدير بالذكر أن (خالف) مدرب الجزائر ولاعبوه قرروا أن يلقنوا الفريق الألمانى درسا لا ينساه ، واعتبروا المسألة مسألة كرامة . وليست مجرد مباراة .

وبدأت المباراة فسجل الجزائريون هدفا وسط ذهول الألمان ..

ولكن الالمان سرعان ما عالجوا الموقف وسجلوا هدف التعادل ليلتقطوا أنفاسهم ...

لم يقنع الجزائريون بالتعادل - برغم أن الند قوى جدًا - وشكلوا هجمات خطيرة على مرمى شوماخر حارس المرمى العظيم ، سرعان ما أسفرت عن الهدف الثانى لعصاد ...

وعبثًا حاول الألمان التعويض وانتهت مباراتهما بهذه النتيجة المشرفة لفريق الجزائر !!

● أما مباراة النمسا وشيلى فانتهت بفوز النمسا ١/صفر فقط .



- بعدها أقيمت مباراة ألمانيا وشيلى ، فسحق الألمان شيلى بأربع أهداف مقابل هدف واحد . وفازت النمسا على الجزائر بهدفين للاشىء بعد أن لعب الجزائريون بثقة زائدة .

- أقيمت مباراة الجزائر وشيلى وانتهى شوطها الاول بفوز الجزائر ٣ ـ صفر !! لكن الجزائريين تراخوا فى الشوط الثانى ، ومكنوا التشيليين من تسجيل هدفين فى مرماهم لتنتهى المباراة بفوز الجزائر ٣ ـ ٢ وهى النتيجة التى دفع ثمنها الجزائريون غاليا ...

- فقد حسب الألمان والنمساويون التوقعات كلها ، فوجدوا أن النتيجة الوحيدة التى تضمن للفريقين معا ـ النمسا وألمانيا ـ أن يصعدا إلى دور الستة عشر هى فوز ألمانيا على النمسا ١ ـ صفر فقط . فلو تعادلا لخرجت ألمانيا ، ولو فازت النمسا لخرجت ألمانيا أيضا ، أما لو فازت ألمانيا على النمسا ٢ ـ صفر لخرجت النمسا ودخلت الجزائر مكانها ..

لذلك فقد تواطأ الفريقان وخرجا بالنتيجة التى ضمنت لهما الصعود على حساب الجزائر ١ ـ صفر لألمانيا . وهكذا أقصيت الجزائر بعد فوزين مستحقين وهزيمة عارضة . ولكنى أحمل الجزائريين المسئولية ، فهم وحدهم الذين تراخوا فى

مباراة شيلى وسمحوا للألمان والنمساويين بالاتفاق عليهم. فالجزائر لو احتفظت بنتيجتها مع شيلى ٣ـ صفر. لوضعت ألمانيا والنمسا فى موقف صعب لابد أن يقصى معه أحدهما من المسابقة.

لهذا فقد قررت اللجنة المنظمة لكأس العالم اقامة المباريات الحساسة فى المجموعات المختلفة لكأس العالم فى وقت واحد. حتى لا يتكرر التواطو مرة أخرى بين أى فريقين ..

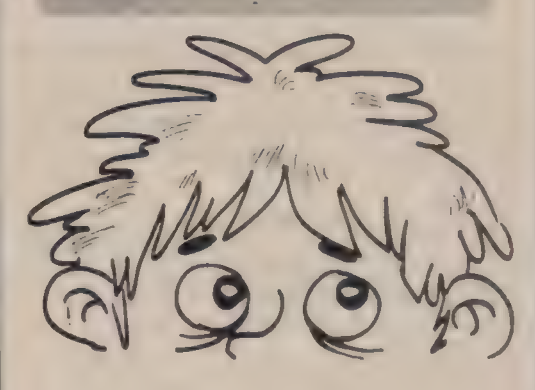
أصدقائى .. أخذنا الكلام عن الفريق الجزائرى العظيم هذه المرة. ولكن العذر أن انجاز الجزائر كان كبيرا ويدل على أصالة وعظمة هذا البلد ..

* * *

- خاض مارادونا تجربته الأولى فى المونديال. لكن منتخبه الارجنتينى فقد اللقب.
- سجل بريان روبسون الإنجليزى اسرع هدف فى كاس العالم فى مرمى فرنسا بعد ٢٧ ثانية فقط من بداية المباراة.
- لعبت الكاميرون مباريات جيدة فقد تعادلت فى مبارياتها الثلاث مع ايطاليا وبولندا وبيرو وخرجت من الدور الاول من دون هزيمة. وسجل هدفها الوحيد فى مرمى ايطاليا اللاعب العظيم ميلا .. وانتهت المباراة (١ـ١).

- تعادلت الكويت مع تشيكوسلوفاكيا (١ــ١) وانهزمت إمام فرنسا (١ــ٤) وأمام انجلترا (صفر-١) .
- ظهرت إيطاليا فى الدور الثانى بصورة مخالفة تماما لصورتها فى الدور الاول .. فهى فى الدور الاول لم تفز فى اى مباراة . اما فى الدور الثانى . ففازت فى كل مبارياتها على البرازيل (٣-٢) وعلى الارجنتين (٢-١) .
- استمرت انتصارات ايطاليا بفضل لاعبها الذكى روسى ففازت على بولندا (٢-صفر) .
  وتأهلت للمباراة النهائية أمام المانيا التى فازت على فرنسا بضربات الترجيح بعد ان تعادلا (٣-٣) .
- فازت بولندا على فرنسا (٣-٢) وفازت بالمركز الثالث فى كاس العالم .
- فازت ايطاليا على المانيا الغربية فى المباراة النهائية (٣-١) .
- فاز باولو روسى بلقب هداف العالم بعد تسجيله لستة اهداف .

للبارعين في الرسم !



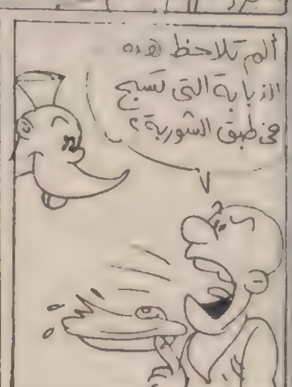
امامك النصف العلوى لوجه زكرى .. هل تستطيع اكمال وجهه برسم النصف السفلى ؟

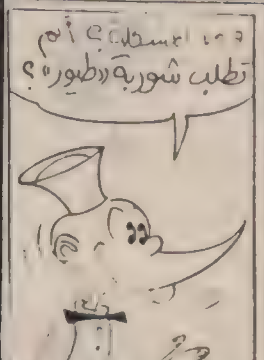
الدرجة $\frac{}{15}$

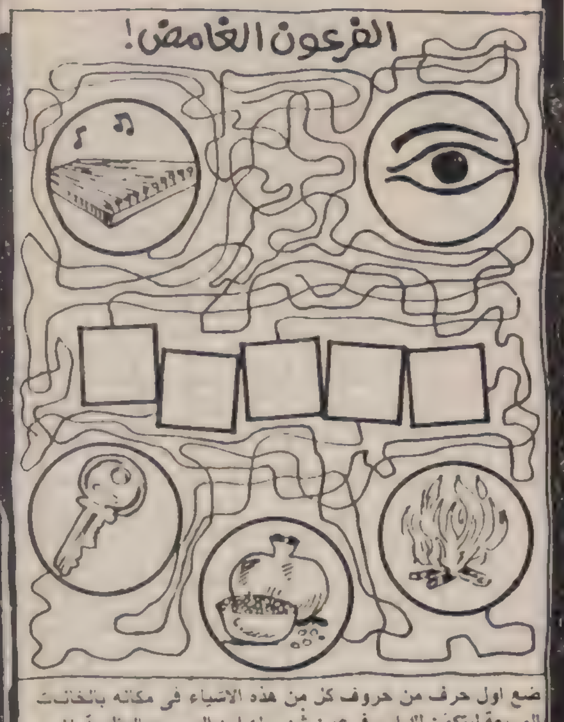

فكاهات
بابا.. بابا فين أخويا سامى
عشان يشوف الشقة دى بدل
ماهو دايخ من سنين؟!

البحار الغبى.. جرسون!









ضع اول حرف من حروف كل من هذه الاشياء فى مكانه بالخانات المربعة ليتكون لك اسم فرعون شهير له احد الصروح العظيمة !!

كلمة السر



ع	ى	ر	س	ى	م	س	ا	ى	هـ
و	ب	ا	ل	ل	و	ت	س	ز	س
د	ر	ا	ى	د	ر	ب	ل	ا	ج
ا	ه	د	د	ر	ا	ب	ص	ل	ل
ل	ط	ز	ب	ا	ى	ل	ب	ف	ا
ى	ش	ب	و	ل	ل	س	ف	س	ر
ا	هـ	ح	س	م	د	ش	هـ	ر	و
ب	ى	ل	و	ى	ت	ى	م	هـ	ف
ل	ف	ت	ا	ت	ا	ب	س	س	ص
س	ا	ل	و	ى	د	ا	ل	ج	ع

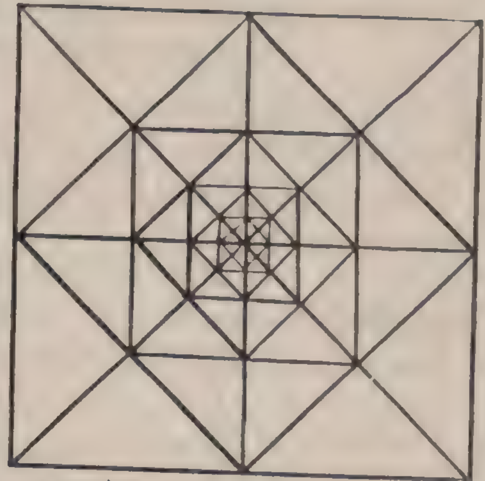
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى . أو من أعلى الى أسفل ، أويمينا أو يسارا .. إلخ .

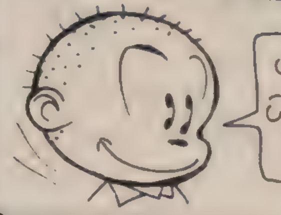
وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل الى كلمة السر ..

• ياسمين	• قرنفل	• فل
• داليا	• ورد بلدى	• تيوليب
• زنبقة	• صبار	• قشطة
• لب	• حب	• فن
• رى	• عصفور الجنة	• عباد الشمس
• اللوتس	• البردى	• جلاديولاس
• نباتات	• موز	•

كلمة السر : استعمال من استعمالات النبات

عدد المربعات





الدرجة ١٢



شعرك المجعد الذى تضيقين بـه وتتمنين لو كـان ناعمـا .. هنـاك فتيات كثيرات يتمنين مثل شعرك المجعد وينفقن النقود لكى يصير مجعدا .. ولكى تحافظى على شعرك المجعد نضرا براقا اتبعى النصائح الآتية :

(١) احرصى على تغطية شعرك بايشارب اوبونيـه الحمام عند اخذك دشا ساخنا او حماما .

(٢) احذرى من السير تحت المطر او فى الجو الرطب دون تغطية رأسك بايشارب .

(٣) ولا تستعملى الماء لفرده وإن كان ولابد . فدعى الكوافيرة تفرده لك بالبوكل .. واحذرى المواد الكيماوية لفرد الشعر .. فانها تتلفه وتوذيه .



واخدة الشاكوش ورايحة على فين يا سوزى ؟
!
رايحة أموت الناموسة اللى واقفة على راس "ميدو" !!

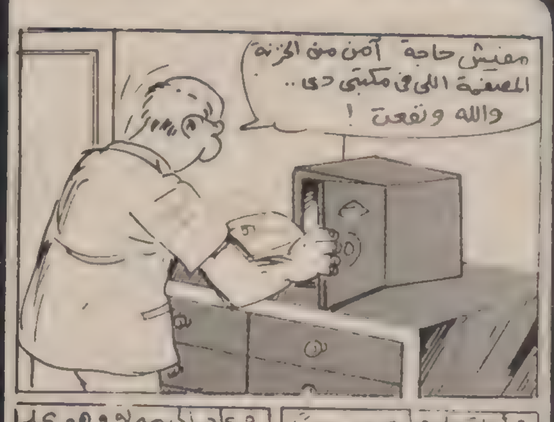
لعبة النقط!

صل الأرقام من ١ : ١٨ لترى لوحة جميلة . الدرجة $\frac{-}{٨}$

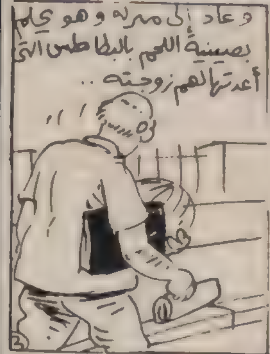

مغامرات
المفتش فولومبو يكشف:
«سر اللص الهلامى»
الأستاذ "عزوز" مدير إدارة كفء بإحدى المصالح الحكومية ..
النهاردة الولاد لازم ياكلوا لحمة .. أصل آخر مرة أكلوها العيد الكبير اللى فات ..
حاولت إن أعمل جمعية أو استلف عشان أجيب لهم كيلو ...
وفجأة ناداه رئيس مجلس الإدارة ...
أستاذ عزوز



مغامرات جحا
وفي مكتب الرئيس.. عزوز..
أنا معايا بعض المستندات الهامة جداً، وعاوزك تحفظها
تحت أمرك يا فندم.. مايكونش عندك فكرة
احتمال اطلبها منك بكرة.. أرجوك يا عزوز ماتطلعشي عليها..
ياااه! للدرجة دي المستندات سرية يا فندم؟ ع العموم المتنى!


مفيش حاجة آمن من الخزنة المصفحة اللي في مكتبي دي .. والله ونفعت !


وأغلق عليها عزوز جيداً بالمفتاح الوحيد للخزينة .


وعاد إلى منزله وهو يحلم بصينية اللحم بالبطاطس التي أعدتها لهم زوجته ..


مغامرات
وفى ظهيرة اليوم التالى ..
آه .. الرئيس
توووووت
أيوه يا عزوز .. هات المستندات اللى عندك ، عشان محتاجها دلوقت حالاً ..
لحظة واحدة يا فندم
ياخبر اسود !! المستندات ؟! الظرف الأصفر راح فين ؟


جاااااى.. جااااى!
دى على جانب كبير من السرية، وفيه شركة قطاع خاص لو اطلعت عليها يبقى انتهينا


والله العظيم مظلوم يا فندم .. أنا ما أخذتها ولا فتحت الخزنة من ساعتها ..
وأمام النيابة ..
والخزنة ملهاش غير مفتاح واحد بس ... وما زال معايا ..
وبعد انتهاء التحقيق مباشرة
عرور متورط في السرقة دي من راسه لرجليه .. بس فيه حاجة غامضة ومش فاهمها .. مستحيل يكون هو السارق أبدًا ...

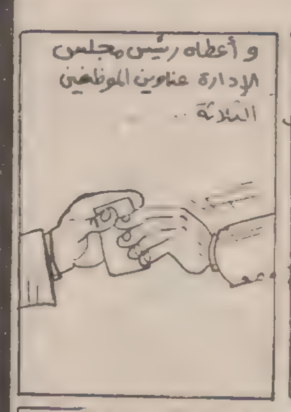

إزاى مستحيل يا "فولومبو"؟ دى كل القرائن والأدلة ضده
لو كان هو السارق كان اختفى بمجرد سرقتها . لأن المستندات فى حوزته هو بس ...
وتوجه "فولومبو" إلى المصلحة
المفتش "فولومبو" من المباحث العامة ..
أهلا وسهلا
الصبر



مغامرات
الأستاذ "عزوز"؟ ده أشرف موظف عندنا في المصلحة. بس إزاي يكون برىء؟
هو كان عارف سرية المستندات؟ طيب ياترى كان عارف هي خصوص إيه؟
أيوه.. مفيش غير شركة قطاع خاص عاوزة تدخل المناقصة وتفوز بيها بأي شكل..
طيب ممكن أقابل باقي الموظفين؟




ولا أقولك .. هات عناوينهم في منازلهم أحسن .. عشان أدردش معاهم بحرية ..


وأعطاه رئيس مجلس الإدارة عناوين الموظفين الثلاثة ..


حارة
حتة بلدى أوى .. يظهر ان استاذ ده على قد .. الحال !


وفتح الباب شاب في أوائل الثلاثينات
أهلاً وسهلاً .. أي
خدمة يا فندم ؟
المفتش "فولومو" من المباحث العامة ممكن نتكلم شوية ؟
إيه ده كله؟ إيه ده كله؟


إيه انطباعك عن سرقة المستندات
اللى كانت مع الأستاذ عزوز؟
آهو أخد
جزاءه
إيه رأيك فى الأستاذ
عزوز نفسه يا بسّام؟
بصراحة كان راجل
دوغرى، عُمْر ما حد سمع
عنه حاجة وحشة أبدا!


يعنى إزاى يكون هو السارق يا بسام خصوصًا وإن المستندات معاه يعنى الشبهات لازم تتجه إليه هو فقط و التحديد ؟
واا مالى ؟ هو أنا اللى اتهمته ولا إيه ؟ أنا ماليش دعوة ..
سؤال أخير
مهنة أخرى ؟ ماظنش يمكن ورثت عن والدك بعض الأموال ؟

ولا بشتغل ولا ورثة إيه لزوم الأسئلة دى كلها؟

آسف للإزعاج يا بسيم ماتزعلش منى أنا بانفذ واجبى.

وعند الموظف التانى فراج.

لمعش
فولومو




مغامرات
أكيد سيادتك جاى بخصوص قضية الأستاذ عزوز.. صدقنى أنا زعلت عليه جداً..
طيب تفسر بإيه سرقة المستندات رغم انكار الأستاذ عزوز التام
طبعاً حاجة غريبة إنه يسرق لكن الأغرب إن المستندات تختفى لوحدها..
يعنى ح يكون عفريت أخدهم ولا طاروا فى الهوا مثلاً؟



سؤال بايخ شوية.. لما سيادتك عايش في فيلا زي دي إيه لزوم الوظيفة ؟
الفيلا دي ورثتها عن المرحومة والدتي أما الوظيفة فهي مركز اجتماعي وبس..
وعند الموظف الثالث كمان كانت نهاية جولة عولوميو
إسمك كمال عاطف من عيلة عاطف بتوع السيرك ؟


أيوه يافندم. والدى هو زكى عاطف مدرب الأسود المشهور..
طيب وليه ماتشتغلش فى السيرك زى بقية عيلتك
إزاى يعنى؟ يصح إنه ولا يسوق دراجة؟
آ آسف ماأقصدش!

وفى المنزل

إيه يا بابا؟ مالك مهموم كده وشايل طاجن ستك؟

قضية سهلة.. وصعبة فى نفس الوقت يافلافل

اسمع.. أنا حاحكى لك القضية كلها يمكن يكون لك رأى

وقص المفتش خولومبو على ابنه فلافل القضية كلها....

حاجة غريبة المستندات عندى والمفتاح معاه يمكن اخدها وهو نايم ولا سرحان!!


نايم؟!
طول عمري باعتبرك راجل واستشيرك في القضايا.. لأنك عبقري يا فلافل
وهكذا تم القبض على كمال
قدامي يا متهم إزاي حنجيب لك أكل في السجن؟!

وفي منزل عولومبو

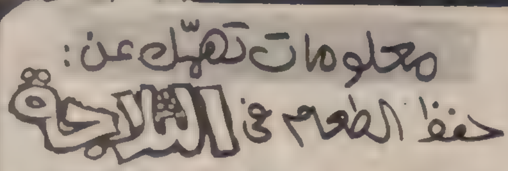
إزاي يا بابا تقول إنك حليت القصة؟ وأنا نفسي مش فاهم.

لما قلت إنه عشان يسرق المستندات والعدين يكسر بشدة كده لازم يكون سرحان أو نايم.. قلت.. ليه مايكونش فيه لص آخر.

اللص ده استعمل السويم المغناطيسي مع عروز عشان يفتح له الخزينة وياخدهو المستندات. وكان أقرب واحد للاحتمال ده هو كمال لأنه من عائلة تعمل في السيرك.

وهو واجهته النهار ده وكان ح يقبض مبلغ محترم من الشركة إياها لكن... عولومبو كان موجود!

تمت





عندنا فى بلادنا العربية حيث حرارة الجو لشديد الثلاجة شىء ضرورى جدا . وهذه بعض النصائح لحفظ الاطعمة فى الثلاجة .

● اللحوم النية تحفظ لمدة ٤ او ٥ ايام ويستحسن ان تكون قطعة واحدة متماسكة . ● اللحوم المطهوة تحفظ لمدة ٣ او ٤ ايام للحمرة ولمدة اقل اذا كانت بالصلصة . ● الاسماك المطهوة تحفظ ليوم او يومين والمقلية مدة اطول . ● الاسماك المطهوة تحفظ فى اناء مغلق ليوم او يومين والمقلية مدة اطول . ● اللبن فى اناء مغلق ويحفظ لمدة اسبوع كامل وإن كان مبسترا يحفظ مدة اطول . ● القشطة والزبدة تحفظ فى اناء مغلق ومن الافضل استخدام اناء من الزجاج ويكون الحفظ من ٥ : ٧ ايام ● الخضراوات الطازجة تحفظ لمدة اسبوع وذلك بعد غسلها وترك بضع قطرات ماء عليها



الكلمة الضائعة

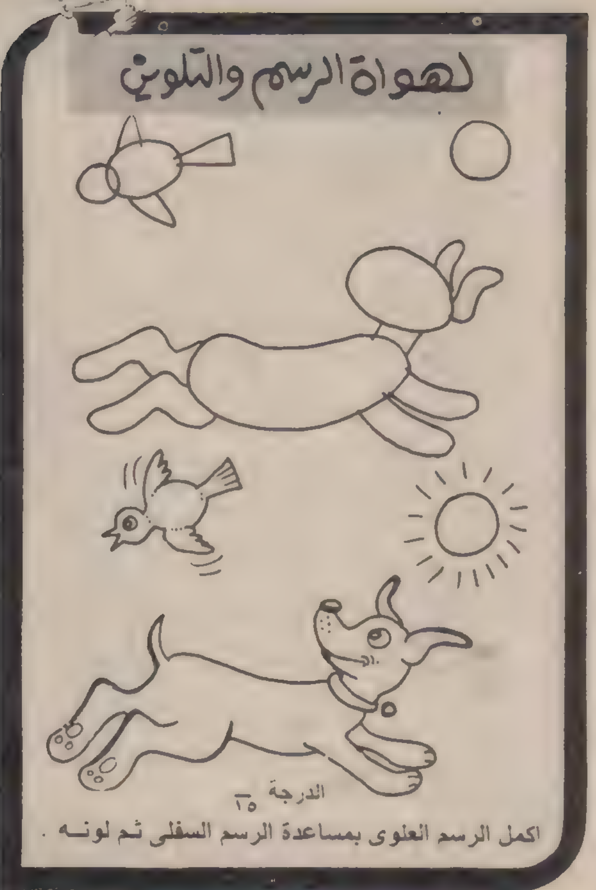
اشطب كل حرفين مكررين . فى النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف .. إذا رتبتها فسوف تحصل على الكلمة الضائعة وهى لون من ألوان الغناء العربى . الدرجة $\frac{1}{6}$



النهاردة كام في الشهر يا كابتن؟
الجورنال في إيدك .. شوفه بتاريخ كام؟
وإيه الفايدة؟ .. ده جرنال إمبارح ..



سمعت عن المكنة اللى بتكنس وتطبخ وتمسح، وتقشر الكوسة وتحمر البطاطس كمان؟
طبعًا، واسمها دادة فاطمة.


لهواة الرسم والتلوين
الدرجة ٢٥
اكمل الرسم العلوى بمساعدة الرسم السفلى ثم لونـه .

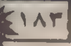

هه.. إيه رأيك
بقى في البنطلون؟
كويس..
بس قصير
جدًا!
أبدًا يا بيه....
سيادتك اللي
رجليك طويلة!

اثنان اثنان !

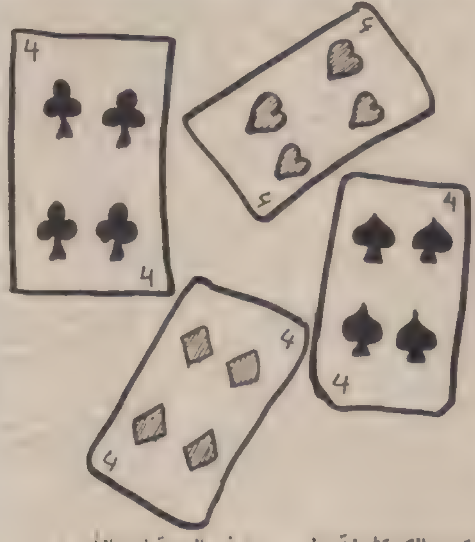
يرتبط كل اثنين من هذه الأشياء المرسومة ببعضهما ...

هل تستطيع تقسيمها ؟

الدرجة ـ/٨



لغز الكوتشينة



تحتوى الكوتشينة على ٤ ورقات من كل رقم .. ومنها رقم ٤ فهل تستطيع ترتيب هذه الورقات الأربع بحيث لايظهر فى كل ورقة منها إلا ثلاثة أرقام فقط ؟

الدرجة ١٥


عروسة المولد
شكراً على أى حال يا بابا ... ولو أنها مش هى العروسة اللى كانت فى بالى !

الشرطى المرتبك!

١

٢

٣

٤

اى شرطى يشبه الشرطى
الكبير تماما ؟ الدرجة $\frac{-}{٧}$



بيض بالجبنة الرومى



طبق جديد كما عودكم فلاش ..

مقاديره : ١٢ بيضة - ١/٨ كيلو جبنة رومى مبشورة - ١٢٥ جم زبدة - ٣ ملاعق صلصة طماطم - ملح - فلفل وهذه المقادير تكفى ستة اشخاص . ويمكن اعداد هذا الطبق فى ١٠ دقائق ..

الطريقة : على نار هادئة ضعى الزبدة ثم نصف كمية الجبنة الرومى اكسرى فوقها البيض . وبعد دقيقتين ارفعيه من على النار وصبى فوقه الصلصة وبقية الجبنة والملح والفلفل والان ضعيه فى الفرن لمدة خمس دقائق والافضل تسخينه لمدة ٣٠ دقيقة قبل ادخال صينية البيض فيه .

ألعاب ذكاء!

لعبة النقط!

صل الارقام من ١ : ٤٨ لترى لوحة جميلة   الدرجة $\frac{-}{8}$

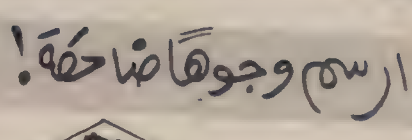
الجار الغبى... دكتووووور!

حاسس يادكتور بحاجة فى معدتى بتطلع... وبعد شوية ألاقيها تنزل تحت

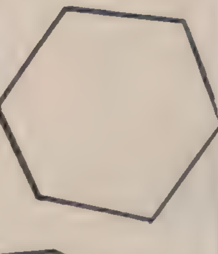
تطلع.. وبعد شوية تنزل ؟!

أكيد إنت بلعت أسانسير !



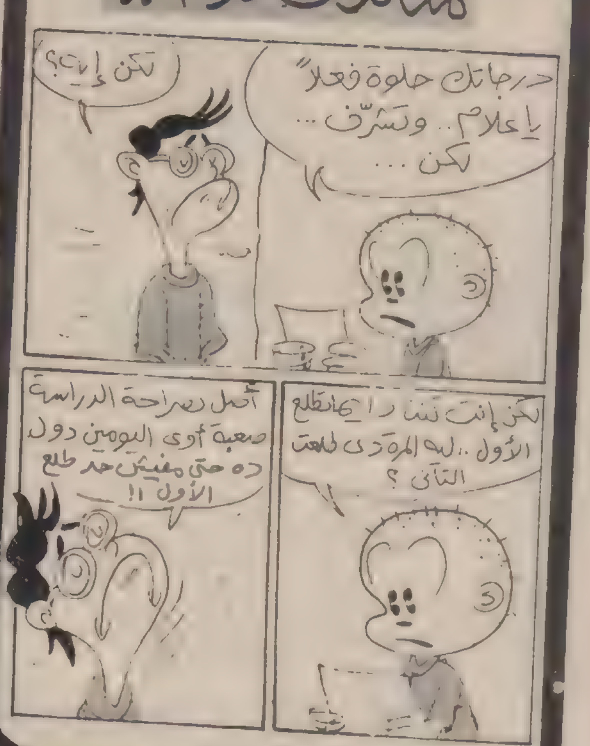




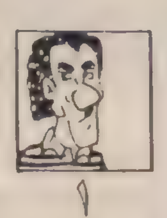


هل تستطيع أن ترسم وجوها ضاحكة
فى هذه السداسيات كالوجه
المرسوم ؟ الدرجة $\frac{-}{١٥}$


بابا .. إنت دايماً تقوللى
ما يصحش الواحد يضايق
اللى أصغر منه ؟
فعلاً يا ميدو .. لكن
إيه اللى حصل ؟
طيب أرجوك تقول
الكلام ده لمدرس الحساب


مغامرات علام !!
درجاتك حلوة فعلاً يا علام .. وتشرّف .. لكن ...
لكن إيه؟
لكن إنت دايماً تطلع الأول .. ليه المرة دى طلعت التانى ؟
أصل بصراحة الدراسة صعبة أوى اليومين دول ده حتى مفيش حد طلع الأول !!

ابحث مع الشرطة!



١



٢



٣



٤



٥



٦

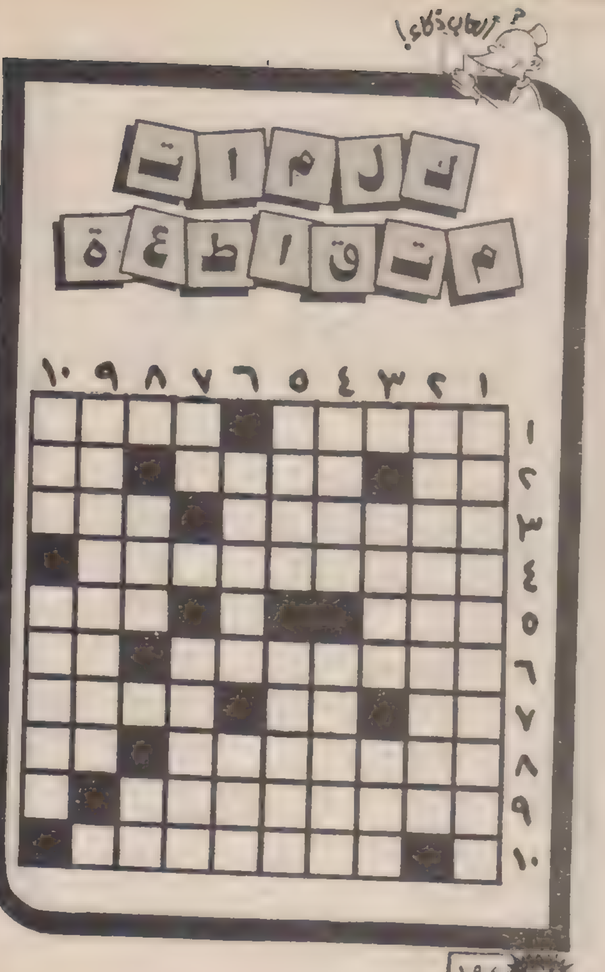
ابحث عن اللص الخطير اذا علمت أن له :

١ ـ وجها نحيفا .　　٢ ـ انفا ضخما .

٣ ـ شعرا أكرت طويلا .　　٤ ـ اذنين صغيرتين .

٥ ـ شاربا صغيرا .

الدرجة $\frac{}{٧}$


ألعاب ذكاء!
كلمات
متقاطعة
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠

أفقى :

١ ـ من أنواع الذرة ـ قصة لنجيب محفوظ (معكوسة) .
٢ ـ للاستفهام (معكوسة) ـ وظيفة حكومية ـ بر .
٣ ـ مطربة مصرية ـ خدع .
٤ ـ مجلة مصرية أسبوعية .
٥ ـ ناح ـ اعترف (معكوسة) .
٦ ـ دولة افريقية ـ للتعريف .
٧ ـ حرف موسيقى (معكوسة) ـ متشابهان ـ يسر (معكوسة) .
٨ ـ من أنواع الزجاج ـ فات .
٩ ـ مسرحية بطولة معالى زايد .
١٠ـ أغنية لأم كلثوم .

رأسى :

١ ـ أحد الصحابة .
٢ ـ اعلى قمة باستراليا (معكوسة) .
٣ ـ خليط ـ شفى .
٤ ـ ارعن (معكوسة) ـ يساوى .
٥ ـ ضعف ـ من العاب التسلية .
٦ ـ ايمانى (معكوسة) ـ تجدها فى ينابيع .
٧ ـ قط ـ الاسف .
٨ ـ من اعضاء الجسم (معكوسة) ـ قط .
٩ ـ لاعب كرة بنادى الزمالك .
١٠ـ خط ـ من الكواكب .



جرسون .. لحظة من فضلك ..
أنا وجدت الزرار ده في طبق الشوربة
متشكر جدا.. أنا كنت لسه بادور عليه!

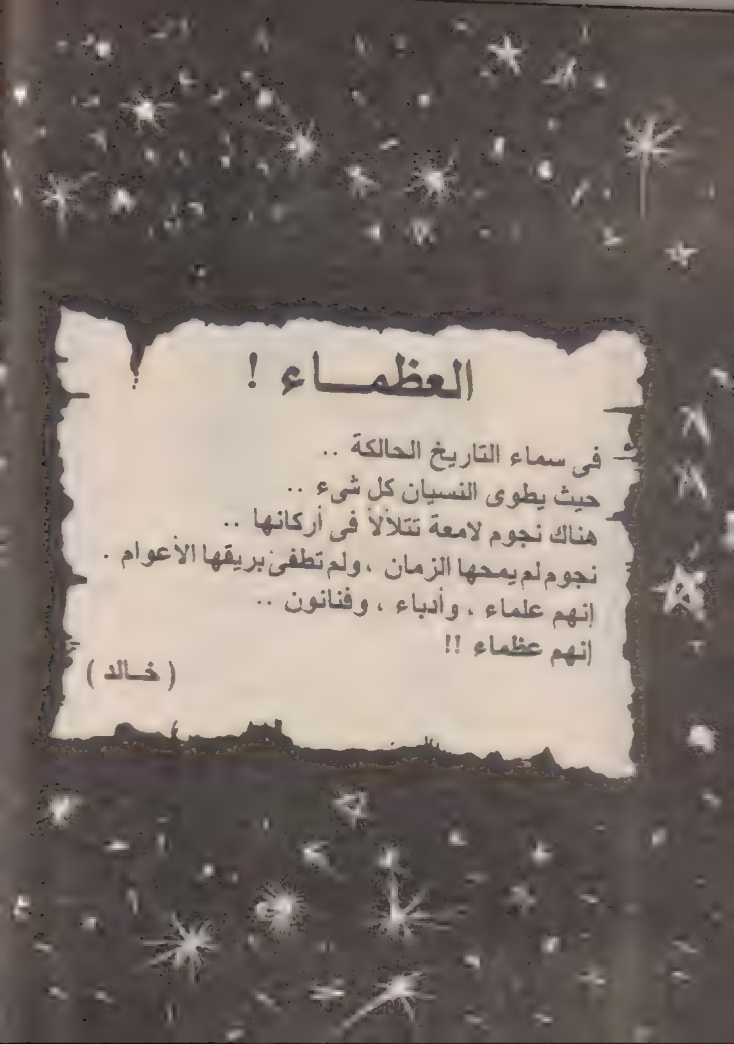
سلسلة:

العظماء!



أم كلثوم




العظمـــاء !
فى سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شئ ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ فى أركانها ..
نجوم لم يمحها الزمان ، ولم تطفئ بريقها الأعوام .
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!
(خـالد)

منذ اكثر من خمسة وثمانين عاما وفى قرية من قرى دلتا مصر داخل دار متواضعة من دور القرية الصغيرة دار هذا الحوار :

- انا راح احوش البنت بكرة من الذهاب الى الكتاب كفاية عليها كده ..
- ليه ؟دى لسة صغيرة !
- كفاية الولد يروح .. انا مقدرش على مصاريف الاثنين فى الكتاب .

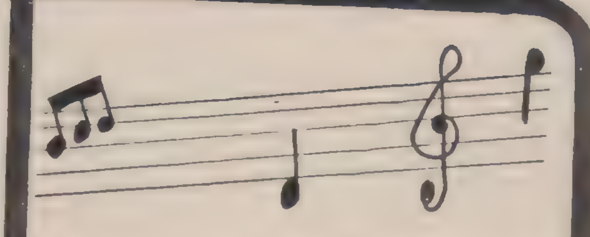
* * *

كان صاحب الرأى فى الحوار السابق هو والد الفنانة العظيمة ام كلثوم ربيبة قرية طماى الزهايرة مركز السنبلاوين ...

وذات يوم .. وبينما كانت الصغيرة أم كلثوم تلعب فى صحن الدار وتغنى لنفسها كما يغنى الاطفال . اقبل أبوها يريد الخروج .. لكنه وقف يصغى لذلك الصوت







الملائكى الذى وهبه الله مالم يهبه لأحد من خلقه . برغم أن الصغيرة كانت لاتزال فى السابعة من عمرها ...

وتقدم الاب يربت على رأس الطفلة ويسألها هل تحفظ شيئا من اغانى اخيها خالد ..

وخالد أخو أم كلثوم كان هو الفتى المدلل صاحب الصوت الجميل فى الأسرة وكان هو الذى يحيى الحفلات والسهرات فى الأفراح والموالد فى القرى المجاورة .

وفوجئت ام كلثوم بوجود أبيها .. واضطربت وانكرت أنها كانت تغنى !! أو أنها تحفظ شيئا من أغانى وأناشيد أخيها خالد .

واخرج الأب قطعة من الحلوى وعدها بها إذا غنت ..

وأمام هذا الإغراء الشديد قبلت أم كلثوم أن تغنى لأبيها .. وسألها أبوها .. وهل تحفظين قصيدة كذا ؟



ونشيد كذا ؟ وكذا " وتبين له انها كانت تحفظ جميع مايغنيه مطرب الأسرة شقيقها خالد .. وكانت تؤديه في دقة بالغة . وبصوت اجمل بكثير من صوت خالد ..

* * *

بدأت أم كلثوم تغنى كمحترفة - فى القرية وهى فى الثامنة من عمرها .. وكانت اجرتها عن الليلة الواحدة .. روبية والروبية عملة هندية انتشر التعامل بها فى مصر إبان الحرب العالمية الاولى . وكانت تعادل ستة قروش ونصف القرش .

وتقول أم كلثوم :

- وإذا ما انتهت الحفلة حملنى أحدهم على كتفه وقد استغرقت فى النوم وقد اطبقت يدى على الروبية .. وبمجرد وصولى للدار ووضعتنى امى فى الفراش فتحت عينى ومددت اليها يدى الصغيرة وقلت لها :







- خدى يا امى . وناولتها الربئة .

وكذا وضعت أم كلثوم قدمها الصغيرة على أول درجة من درجات سلم الاحتراف والشهرة ..

وعلا أجر أم كلثوم بعلو قدرها ونبوع صيتها فى القرى والمديريات المجاورة ..

وارتفع إلى ريال ، ثم إلى خمسين قرشا ، ثم إلى مائة وخمسين قرشا دفعة واحدة .

* * *

زارت أم كلثوم القاهرة وغنت فيها لأول مرة فى عام ١٩٢٠ ولكنها لم تستقر فى القاهرة بصفة نهائية إلا فى عام ١٩٢٣ وكانت هى وأسرتها تسكن فى دار متواضعة بالقرب من ميدان عابدين .

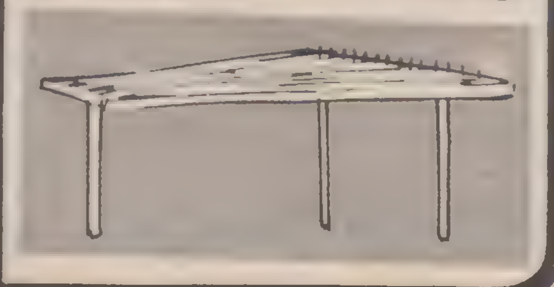


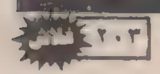
ودارت العجلة ، وأخذ نجم أم كلثوم يلمع ويضىء بمرور الأيام ومضت أم كلثوم تنتقل من نجاح إلى نجاح ، وأصبحت مطربة الحفلات المشهورة .

وأقبلت عليها الدنيا وأقبلت مع الدنيا شركات الأسطوانات وكان أول أجر تحصل عليه ام كلثوم عن الأسطوانة الواحدة هو خمسون جنيها .. ثم ارتفع الى ثمانين ومن بعدها مائة وخمسين جنيها ..

* * *

حفظت أم كلثوم القرآن الكريم وهى فى العاشرة من عمرها ولما كبرت ظلت تقرأ القرآن لنفسها كل ليلة ولاتبدا أى شىء إلا وهى تقول « بسم الله » وكلما انتهت من أى شىء تقول « الحمد لله » ..





يقول أحمد رامى رفيق كفاحها ومبدع كلمات أحلى أغانيها :

إن أم كلثوم تتميز باليقين الثابت والإخلاص فى العمل .. وفى ايامها الاخيرة كانت تعد هدية قالت إنها ستقدمها للعالم الإسلامى دون مقابل .. وهى تسجيل سيرة الرسول فى حلقات وايضا تسجيل القرآن الكريم بصوتها بقراءة شرعية تراعى فيها تصوير المعانى الدقيقة .

وأصبحت أول فنانة تتربع على القمة نصف قرن كاملا من الزمان .. وقد أجرى استفتاء فى الصحف الفرنسية سنة ١٩٧١ كانت أم كلثوم واحدة من أشهر خمسين امرأة فى العالم كل منهن عبقرية ونابغة !!

غنت لرامى ٣١٢ أغنية ،لحن لها الشيخ أبو العلا محمد ٣٠ لحنا ، وداود حسنى أيضا ٣٠ لحنا ، ولحن لها زكريا احمد ١٥٠ أغنية ، والسنباطى ٦٠ أغنية والقصبجى ٨٠ أغنية وعبد الوهاب عشر اغنيات .

* * *

حملت أم كلثوم ألقاب : كوكب الشرق ـ زعيمة الغناء العربى ـ قمة الغناء ـ عملاقة الغناء ـ ملكة الغناء ـ سفيرة الغناء العربى ـ فنانة الشعب ـ ثومة ـ ست الكل ..



عندما سافرت الى امريكا للعلاج نظر اليها الطبيب المعالج .. وفكر طويلا ثم قال لها :

ـ سيدتى إن علاجك هو أن تقفى أمام الجمهور وتغنى

يقصد الطبيب الأمريكى أن الغناء هو هدف أم كلثوم فى حياتها ..

ـ قالت عنها مجلة (لايف) الأمريكية :

عندما تغنى أم كليوم فإن الحياة العادية تتوقف من المحيط الأطلسى . إلى الخليج العربى .. فيترك الناس كل شىء فى انتظار شىء واحد .. هو صوت ام كلثوم ..

هذه هى أم كلثوم ظاهرة الغناء الفريدة فى العالم العربى كله . لن تتكرر وستبقى الأجيال التى عاشت فى عصرها تفخر بأنها عاشت فى عصر .. أم كلثوم .




فكاهات
ياواد روح ذاكر..
ربّنا يقصف «سنّك»
٢٠٦

تلوين بالأرقام !

نون ١ بالبرتقالى . ٢ بالاسود . ٣ بالابيض . ٤ بالاحمر .
٥ بالبنى .

الدرجة ٢/٣

٤ الأقزام

ملخص مانشر:
علم والدسورى وميدو بما حدث لميدو
وقصة مع الدواء العجيب وفي نفس
الوقت قام اللص بسرقة محل كوافير
بنفس طريقة سرقة المتحف...

و أمام وكيل النيابة.

أنا عندى معلومات مهمة عن قضية سرقة المتحف وعن قضية سرقة مجوهرات الافندى..

إيه هى المعلومات دى ؟!

الحكاية إن ابنى لما شرب الدوا صغر


دوا إيه وابن إيه يا أفندى؟
إنت جاى تضيع وقت النيابة
ولا إيه؟!
أبدًا يافندم الحكاية كلها مترابطة
وأرجوك تصبر عليّ شوية..
طيب ياسيدى إشرح لى الحكاية
كلها مع الاختصار...

وبعد الشرح

فعلاً فيه علاقة أكيدة بين موضوعك وبين السرقات دي

ياترى حنوصل لإيه في الحكاية الغريبة دي؟

ياترى ح تفضل صغير كده ياتميدو؟!

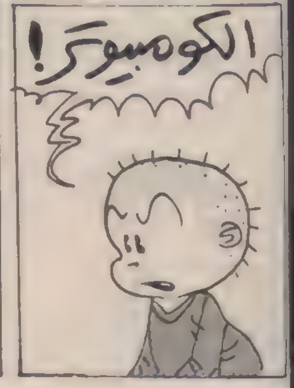

مغامرات
وفي المنزل
بابا ... بابا
إيه ياحبيبي؟ ماتقلقش ..
أنا مش قلقان .. بس عندي اقتراح .. أرجوك تاخدني عند وكيل النيابة عشان أقوله ..


مغامرات
أصلي بعد التفكير في الموضوع ده
قدرت اوصل لشكل معين
للقضية .. بس الوقت مش في صالحنا
إذن نروح لوكيل
النيابة دلوقتي ..
وفي مكتب وكيل النيابة مرة أخرى..
آدي ابني يافندم ...
صدقت بقى إني ماكنتش باخرّف؟


حاجة أغرب من الخيال .. ماخبيش عليك أنا كنت لسه مش مصدق .
أرجوك يافندم تساعدنى فى الفكرة اللى قفزت لذهنى عشان هى الأمل الوحيد ..
بعد حكاية الدوا .. وداكرة العالم مفهوم اللى فقدها ... أصبح الطريق الوحيد للحصول
على الدواء المضاد هو من اللص شخصيًا، وإلا ح افضل كده طول عمرى .


نحن الآن أمام جرائم غير معتادة.. فيجب أن يكون أسلوب البحث أيضاً غير معتاد..


ماذا تقصد بالضبط من كلمة غير معتاد ؟!


الكومبيوتر!

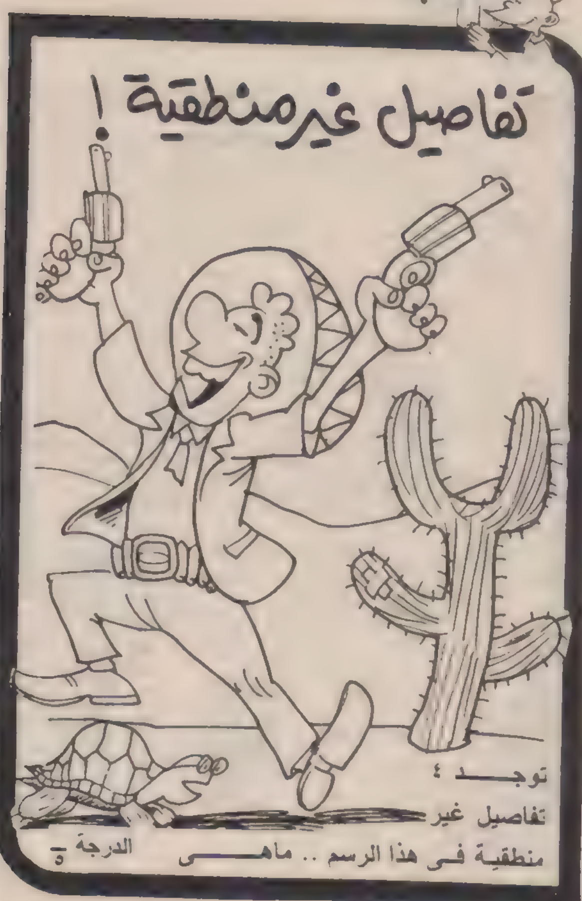

إنها فعلاً فكرة ممتازة...
علاوة على أننا برمجنا كل المشبوهين
في برامج موجودة بالأرشيف


وأعجب الرجل بالفكرة
إنت ذكي فعلاً ياميدو
ح نبتدي حالاً في سؤال
الكومبيوتر عن اللص..
وفي منزل ميدو..
اطمئن
ياميدو
أنا ضميري مأنبني ياميدو
من ساعة ماشربتك
الدوا !!


وبعد دقائق..
ررررن
آلو.. سيادة وكيل النيابة؟ وصلتوا للجانى؟
ألوه.. وأرجوك تحضر بسرعة إنت وميدو..
وبسرعة..
الكومبيوتر بعد ماغذيناه بكل المسجلين عندنا أعطانا صورة المجرم ده.. أكرم.. وبمجرد مواجهته..

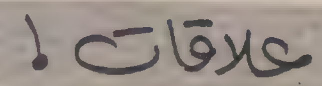

وإيهامه إن عندنا أدلة قوية اعترف وأعطانا الدواء والدواء المضاد كمان!
وفي الحال شرب ميدو وبضع قطرات من الدواء المضاد...
برافو ياميدو.. إنت أثبت إنك لما جسمك يصغر، عقلك يكبر!
48

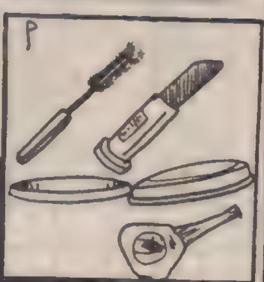
النهاية

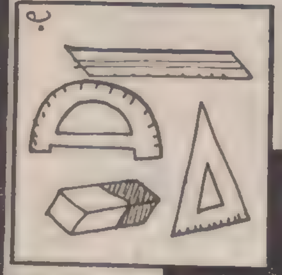

تفاصيل غير منطقية !
توجـد ٤
تفاصيل غير
منطقية فـى هذا الرسم .. ماهـى
الدرجة ٥


فكاهات
خطيب بنتك اللى كان بيقول
إنه ظابط .. طلع بيشتغل ضابط
إيقاع ... يعنى طبال !

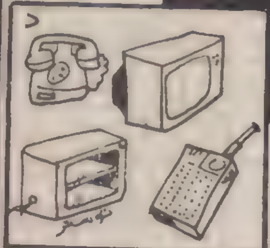

مش عيب عليكو
تتخانقو.. وانتو أبطال؟
إهئ
و ميدو عملك إيه
لما قلتى له « ياكلب »؟
عضنى!











كل خانة من هذه الخانات بها شىء دخيل شاذ عن بقية الأشياء ، بينما تجمع الأشياء الثلاثة الأخرى سمة مشتركة فما هى الأشياء الدخيلة ؟

الدرجة ٣٠

كلمة السر



ه	ن	ا	ت	ت	ا	س	ل	ج	م
ى	ا	و	ل	و	ب	ز	ح	ج	ا
ط	ت	م	ا	و	ص	ه	ل	ا	ء
ا	ا	ا	ع	ب	ط	س	ل	ع	ى
ر	ع	و	ح	ا	ه	ه	ا	ض	س
ه	ا	ع	ط	ز	ر	ع	ى	ا	د
و	م	و	م	ه	ا	ض	م	ء	ف
م	ت	ض	ت	ج	ى	ب	ه	خ	و
ى	ج	ع	ا	ب	ت	ل	ى	ك	و
د	ا	ه	ى	ك	ا	ر	ت	ش	ا

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أويمينا أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل إلى كلمة السرّ ..

- مجلس
- جلسات
- اجتماعات
- نواب
- رئيس
- وكيل
- عضو
- أعضاء
- حزب
- تجمع
- صوت
- نعم
- أحزاب
- معارضة
- مستقل
- الوطنى
- اشتراكية
- ديمقراطية
- وفد
- وطنى
- لا

كلمة السر : « يجرى لإقامة دورة برلمانية »

قبعات.. ووظائف!



الدرجة ٣٠

البحار الغبى عند الطبيب!

مفيش وقت يادكتور.. اعمل لى العملية الأول وبعدها أحاسبك

طيب ولو مُت؟!

لو مُت يبقى ربنا يحاسبك



الرّجل المناسب

؟!

الأهلي حديد

الفيلم العربي

رزق الهبل على المجانين




مغامرات
من فضلك يا أستاذ..
ممكن اسألك عن الشارع
الرئيسى ؟!
2


مغامرات


آسف
أنا لا أسمع



مغامرات
٢٣٠


مغامرات
مكتب التوظيف
الرئيسى


مغامرات
مكتب الشكاوى
تمت!
٢٣٢



فين الجواب اللى كان على الترابيزة يا غبى؟
رميته فى صندوق البريد
رميته إزاى يا غبى؟ دانا لسه ما كتبتش عليه العنوان!
يااه.. أنا افتكرت إنك ما كتبتش العنوان عشان مش عاوزنى أعرف الجهة اللى حيروح فيها!

الأصل والظل!



توجد بين الأصل
والظل ه اختلافات .. ما هى ؟

الدرجة $\frac{-}{5}$


عاوزة أعمل
ريجيم عشان
اخس
عاوزة تخسّي ليه..؟
تبقى تعريفة؟
سمكة
قرش

أعصاب ذكاء!

فوازير!



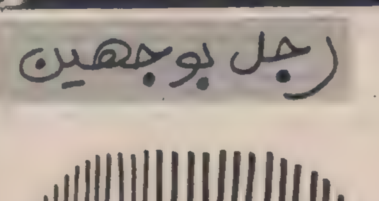
(١) إحنا اتنين شغالين
دايما محبوبين مهما زماننا
فرقنا نرجع تاني
متعانقين !

* * *

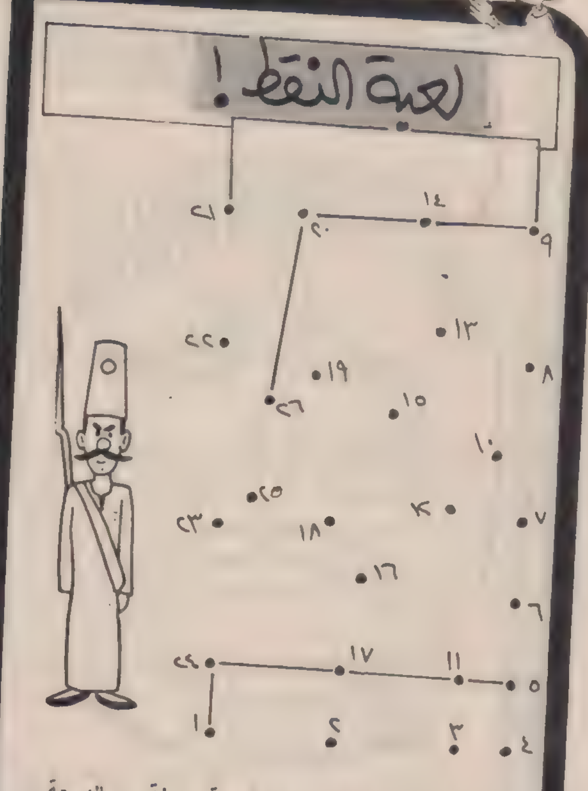


(٢) شاب اتجه للقوى العاملة فحصل على وظيفة بمرتب شهرى ٥ جنيهات يصرف كل يوم اثنين جنيه ويوفر آخر الشهر جنيه ... فكيف ؟!

الدرجة ٢/٥

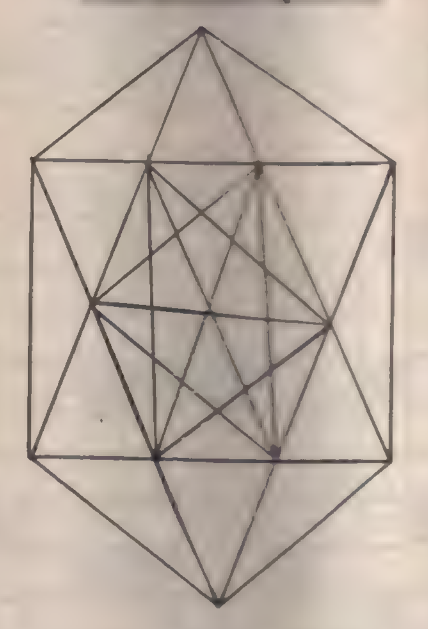


هل ترى هذا الرجل المبتئس ؟... اقلب الصفحة لتـراه مبتسما !!



صل الارقام من ١ : ٢٦ لترى لوحة جميلة . الدرجة ٨

كم مثلثا ؟!



كم مثلثا امامك ؟ حاول بصبر أن تعدها وللتسهيل عددها فوق المائة !

الدرجة ٣٠



كلمات متقاطعة

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
■										١
			■							٢
					■					٣
	■			■	■	■	■			٤
										٥
		■								٦
■									■	٧
			■			■	■			٨
	■									٩
					■			■		١٠

أفقى :

١ - من عجائب الدنيا السبع القديمة .
٢ - أحد ابناء رمسيس الثانى - وسيلة مواصلات مائية .
٣ - لانهائى - من الثمار .
٤ - أجاب - عظم .
٥ - مطرب مصرى (معكوسة) .
٦ - دولة بامريكا اللاتينية - كرب (معكوسة) .
٧ - أصل المشكلة الفلسطينية .
٨ - للتوجع - أنت بالانجليزية - هزم .
٩ - فيلسوف لقب بالمعلم الثانى (معكوسة) .
١٠- وقع - مختال (معكوسة) .

رأسى :

١ - مسرحية بطولة محمد صبحى - للاستفهام .
٢ - إمام المغنيين فى دولة بنى أمية .
٣ - الماء القليل - أيد (معكوسة) - شقيق .
٤ - لجأ - اله موسيقية - متشابهان .
٥ - للنفى - دولة عربية .
٦ - حروف متتالية - متحف فرنسى .
٧ - فى القارب - للتمنى .
٨ - دولة آسيوية - من الأسماك .
٩ - اسود - من الأمراض .
١٠- سهل ساحلى بالسعودية - ايقاع .

ألعاب ذكاء!

الكلمة الضائعة

ب خ ر ش ه ج ض د ا ع ه س ط غ ز و ت م ح ت ع ص ذ ح ل ع ف ض ص د ا ر ز ي ش ج ب ه ث ظ ط خ م س د ث و ظ

اشطب كل حرفين مكررين . فى النهاية سوف يتبقى لك عدة حروف .. اذا رتبتها تكونت لك الكلمة الضائعة . وهى لعبة رياضية .

الدرجة ٢

شيء من العلم

د. نبيل فاروق



أمطار تحت الطلب ..

أيهما تحب أكثر .. فصل الصيف . ام فصل الشتاء ؟

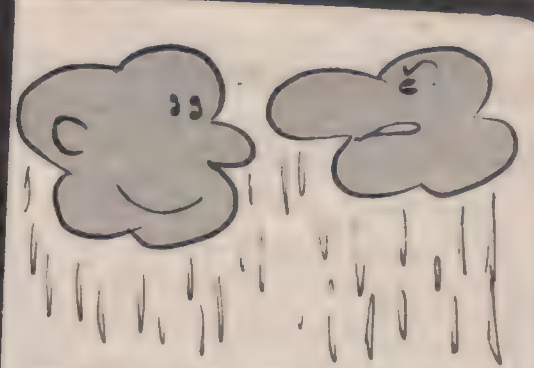
من المؤكد أن الجواب سيختلف كثيرا من شخص إلى آخر ، فسيميل عدد كبير إلى فصل الصيف ، بإجازاته ومرحه وانطلاقة الشاطيء ، ويميل عدد آخر إلى الشتاء برصانته ووقاره ، ولكن الشيء الذى سيتفق عليه الجميع تقريبًا ، فيما عدا قلة نادرة ، هو أن الأمطار تمثل خيرا للمناطق الصحراوية والزراعية ، وقلقا للمدن والمناطق الصناعية ..

وبالنسبة للصحارى والحقول ، تعدّ الأمطار جائزة كبرى ، تروى المزروعات ، وتقلّل من الحرارة والمتاعب ، وتكاليف الرى ،و ..

ولكن ماذا لو لم تسقط الأمطار ؟..

لقد حدث هذا بالفعل ، منذ سنوات قليلة ، فجفت الأنهار ، وقلت المزروعات ، وحدثت مجاعة كبرى ، لم تنته إلا بسقوط أمطار غزيرة ..





وقديما كان الجميع ينتظرون الأمطار صاغرين ، متطلعين إلى السماء ، ومتابعين لكل سحابة تعبرها ، متمنين أن تتحول فجأة إلى أمطار ، تروى الظمأ ، وتسقى الزرع والبشر ..

ثم راح فريق من العلماء - كالمعتاد - يدرس أسباب سقوط الأمطار ، فى محاولة لمعرفة سر إمطار سحب الشتاء ، وعدم إمطار سحب الصيف ..

وتوصلوا إلى السبب ..

إن السحب لاتمطر ، إلا إذا ثقلت قطرات الماء داخلها ، وتكثفت ، فتعجز السحابة عن حملها ، وتلقى بها على رءوس الجميع ..

وكان السؤال التالى ، هو كيف ؟..

كيف يتكثف البخار ، على هيئة قطرات ماء ؟.

وبدراسة طويلة ، وجهد مشكور ، توصل العلماء إلى أن العملية تحتاج إلى حافز ، وهذا الحافز هو ذرات كيميائية خاصة ، تخترق السحب ، على هيئة دقائق صغيرة ، تتجمع حولها ذرات بخار الماء ، وتتكثف فوقها ، كما لو كانت أنوية لقطرات الماء ، التى ما أن يثقل وزنها ، حتى تتهاوى على هيئة أمطار ..

وكان من الممكن أن يكتفى العلماء بهذا القدر ، ويبدءون فى البحث عن لغز آخر ..

ولكن مستحيل !..





العلماء لا يكتفون ابدا ..

ولا توجد عندهم نهاية للبحث والدراسة ..

لقد انتهوا من إجابة السؤال الثانى ، فانتقلوا على الفور إلى السؤال الثالث ، وهو كيف يمكننا صنع الأمطار ؟..

وبدأت سلسلة جديدة من الأبحاث ، حتى توصل العلماء إلى محفز مثالى ، الا وهو (أيودات الفضة) ، وهى ذرات كيمائية ، تحملها الطائرات ، لترش بها السحب ، أو تطلقها قذائف خاصة إلى السحب مباشرة ، فترتجف السحب ، وتسرع ذرات البخار فيها لتتكثف حول ذرة من ذرات (أيودات الفضة) ..

ثم تهطل الأمطار ..



ونجحت التجارب الاولية . وهطلت اول امطار بحسب الطلب ..

وتصور البعض اننا قد دخلنا عصرا جديدا . يمكننا فيه التحكم فى الطقس ، و ...

ولكن العلماء اعلنوا أن هناك سؤالا رابعا ..

ما جدوى هذا ؟..

صحيح ان هطول الامطار على المناطق الصحراوية . أو المناطق التى تعانى جفافا . ينقذ هذه المناطق من كوارث رهيبة . ولكن المشكلة هى أن تكلفة الامطار الصناعية تفوق بكثير تكلفة نقل المياة فى خزانات ضخمة إلى تلك المناطق ..

إذن فلم تنته المشكلة بعد ..

مازال أمام العلماء تحد جديد . عليهم أن يواجهوه فى حزم . لتخفيض تكلفه هذه الأمطار الصناعية ..

وما زالت المعركة مستمرة لانتاج الامطار .. تحت الطلب ..

د . نبيل فاروق



اختلافات فرعونية!





هناك ٥ اختلافات بين الصورتين .. ماهى ؟

الدرجة $\frac{}{٥}$



نابليون بونابرت :
ذلك القائد الفرنسى القوى صاحب الفتوحات الشهيرة كيف وصل الى تلك المكانة الشهيرة فى سنه الصغيرة ؟ اليك سوالا سئله نابليون واجاب عليه ، سوف تفهم منه سر تفوق نابليون :
سئل نابليون : كيف استطعت ان تولد هذه الثقة الكبيرة فى جيشك ؟ أجاب : كنت ارد بثلاث على ثلاث : من كان يقول لاأقدر كنت اقول له : حاول ، ومن كان يقول لى لااعرف كنت اقول له : تعلم .. ومن كان يقول لى مستحيل كنت اقول له : جرب !!

البحار الغبى «جرسون»!

جرسون

تقدر تقوللى الدبانة اللى واقعة فى فنجان القهوة تبقى إيه ؟

والله يابيه أنا معرفش أقرا الفنجان!


فكاهات
أصل الموضة السنة دى تسريحة ... "كابوريا" !
؟

ألعاب ذكاء!

كلمة السر



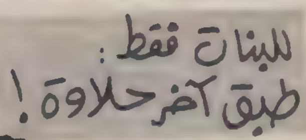
ا	ر	ب	ج	ه	س	د	ن	ه	ه
ا	ه	ا	ى	ف	ا	ر	غ	ج	ى
ح	ز	ص	ا	ء	ا	ى	ح	ا	م
ص	ى	ى	ا	ج	ى	ب	د	ا	و
ا	ل	ب	ت	د	ء	م	ل	ع	ه
ء	ج	ر	م	ا	ه	ح	س	ف	ه
م	ن	ع	ى	ه	ع	ا	ر	ز	ى
س	ا	م	م	و	ا	د	ر	ز	ب
ر	ى	ا	ء	ا	ى	ز	ى	ف	ر
ل	ع	ى	و	ا	س	ن	ر	ف	ت

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طولية أو عرضية أو مائلة (محوريا) من أسفل الى اعلى . او من أعلى الى أسفل . أويمينا أو يسارا .. الخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتها تصل الى كلمة السر ..

- هندسة
- احصاء
- اقتصاد
- فيزياء
- كيمياء
- أحياء
- عربى
- انجليزى
- فرنساوى
- زر
- جبر
- جغرافيا
- رسم
- زراعة
- تربية قومية
- فسحة
- مواد
- أدبى
- علم

كلمة السر : مادة من مواد القسم الادبى





صديقتى :

يمكنك بمنتهى السهولة ان تقدمى لاسرتك ولاصدقائك طبق شيكولاتة حلوا جدا من صنع يديك ..

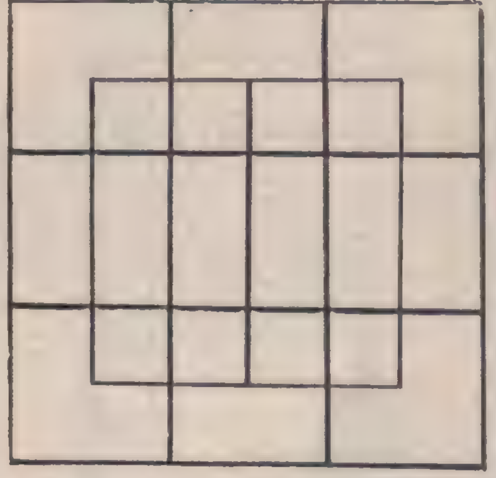
المقادير : ٧ باكو بسكويت سادة - ½ ك لبن دافىء - ١ كوب سكر - ١ ورقة فانيليا - ٤ ملاعق كبيرة مسحوق شيكولاته - ٤ بيضات .

الطريقة : اغمسى البسكويت فى اللبن الواحدة بعد الاخرى ثم تكسر الى قطع صغيرة وتوضع فى طبق بنور عميق ويصب فوقها اللبن المتبقى ان وجد .. يضرب البيض بالمضرب ثم يضاف اليه كوب السكر الناعم ومسحوق الشيكولاتـه والفانيليا - يصب الخليط فوق البسكويت فى الطبق ويوضع فى الثلاجه

أنا يابني خلاص انتهيت .. إنما انت لسه .. المستقبل قدامك

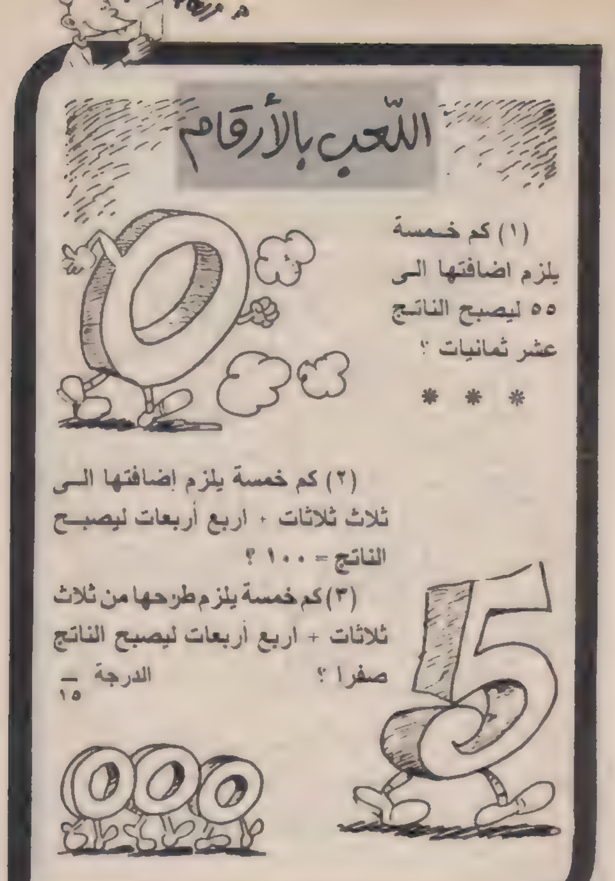
قلم لسه ما انبراش

عدد المربعات!





الدرجة ٢٠



اللّعب بالأرقام

(١) كم خمسة يلزم اضافتها الى ٥٥ ليصبح الناتج عشر ثمانيات ؟

* * *

(٢) كم خمسة يلزم إضافتها الى ثلاث ثلاثات + اربع أربعات ليصبح الناتج = ١٠٠ ؟

(٣) كم خمسة يلزم طرحها من ثلاث ثلاثات + اربع أربعات ليصبح الناتج صفرا ؟

الدرجة $\frac{}{١٥}$

اشتباك!



فض هذا الاشتباك من شخصيات فلاش واذكر اسماءهم .

الدرجة $\frac{}{8}$



تطالعنى خطاباتكم الرقيقة ...

فأقرؤها جميعا ، ولا أهمل منها واحدا ..

وكثير من تلك الخطابات تحمل لوما وعتابا رقيقين لعدم نشر اسم ، أورد على رسالة ما ، أو إهمالها ، أو ...

والحقيقة التى أود أن يعرفها كل صديق لى ، أمسك بالقلم ، وخط به على الورق كلمات تحمل حبًا ، وإعجابا ، ونقدا ، وحتى لوما ..

هذه الحقيقة الواقعة والتى تخرج عن يدى فلا أستطيع التصرف حيالها ، هى طول الوقت ما بين وصول الرسالة ، ونشرها فى فلاش ...

فقد تصلنى رسالة كتبت فى شهر مارس ١٩٩٠ ، ولا تنشر إلا فى عدد فلاش الذى يصدر فى شهر ديسمبر ١٩٩٠ مثلا !!

لذلك أرجو من جميع أصدقائى التجمل بالصبر وتقدير ظروف المطابع التى لا نملكها أبدا ، وانتظار نشر الرسائل فى أعداد لاحقة ..

وهذا لا يمنع من حسن الحظ الذى قد يتمتع به صديق فتنشر رسالته بعد أسبوع أو أسبوعين من إرسالها حيث تخدمه ظروف المطابع المشغولة دائما ببقية السلاسل والكتب الدراسية ...

وأخيرًا أهمس فى أذن كل صديق : لا تعتقد أن فلاش سوف يهمل سطرا أو حتى كلمة أرسلتها ... قد يتأخر بعض الوقت ، ولكنه فى النهاية سينشرها فى حينها إن شاء الله .

خالد الصفتى

• *استاذى مؤلف فلاش :*

من العريش أرسل إليك رسالة تحمل الكثير والكثير من المحبة والأمنيات الطيبة والشكر ، وأرجو من الله أن يدوم كتابك الثمين ، فلاش ، لمدة طويلة ...

أشكرك على الجهد الواضح المبذول فى فلاش ، من معلومات مفيدة ، وألعاب مسلية ، وقصص مشوقة ، ورسوم جميلة ، و...

ولكنى أوجه لك بعض العتاب الرقيق . وهو أنك تسخر من بعض المشاهير مثل باهر أبو زيت ، والبوهرى ، وعميد الشاجرى ، و ... فلماذا ؟

ياسر جمعة محمد ثابت ـ شمال سيناء ـ العريش .

ـ أولًا : شكرًا على هديتك الرقيقة وإطرائك المهذب .

ـ ثانيا : بالنسبة للأسماء التى أتناولها فى فلاش مع بعض التحريف ، أنا لا أقصد بها السخرية أبدًا ..



بل أقصد أن أضمّ هذه الأسماء إلى دنيا فلاش أو عالم فلاش ... أى أنى لابد أن أضفى على أسمائهم بعض الكوميديا التى لا تضرّ إطلاقا ، بل تدخل فى بند الكاريكاتير ... الذى هو كلمة مثلما هو صورة ...

* * *

• *عزيزى الأستاذ / خالد :*

تحية طيبة وبعد

حينما صدر العدد الأول من فلاش فوجئت بمستواه الرائع و(دمه الخفيف) بلا ابتذال أو استظراف ، فلم أنقطع عن متابعته حتى الآن ملاحظًا التطور الذى يصيبه باستمرار ..

ولى رجاء بسيط وهو إرسال صورة موقعة من سيادتكم ، وأرجو ألا تخيب ظنى وتقول : تكفى الصورة الموجودة بالغلاف الخلفى ، فعندى منها (١٠) حتى الآن ... لكنى أريد صورة حقيقية موقعة ..

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

صبرى محمد سعد محمد

٤ شارع الصياد / كورنيش النيل / كفر العلو / حلوان منزل رقم (٢) طالب بالثانوية العامة

ـ أشكرك على الإطراء يا صبرى ، ولن أقول لك تكفى الصورة الموجودة على الغلاف الخلفى وسأرسلها لك إن شاء الله .





● *الأستاذ مؤلف فلاش :*

أحرص على اقتناء أعداد فلاش كلها ولم يفتنى منها عدد واحد ، واتمنى زيادة الاختبار النفسى ، والمغامرات . كما اتمنى زيادة عدد صفحات فلاش . وشكرا .

كريم امين محمد راشد الزياتى - اسكندرية .

- ستلاحظ يا كريم أن عدد صفحات فلاش قد زادت بالفعل واصبحت ٢٧٢ صفحة كاملة .. فما رأيك ؟

● *عزيزى أستاذ / خالد الصفتى :*

عندما انقطع فلاش بعد العدد الثامن مدة طويلة ، حزنت لاننى لم أجد شيئا اقروه عندما أكون مرهقا أو شاعرا بالملل ، وارجو منك ان تنشر اسم أخى / وليد السيد يوسف الموافى . وشكرا .

عادل السيد يوسف الموافى - دمياط .

- الحمد لله عاد فلاش للظهور مرة أخرى . وها قد نشرت لك اسم اخيك ...

وشكرا للأصدقاء

- *ما هيناز محمود عبد القوى . ومحمد محمود عبد القوى - حلمية الزيتون القاهرة .*
- *محمد محمد عليوة محمد - أبو زعبل .*
- *جوزيف جميل هارون - عين شمس الشرقية .*
- *محمد مصطفى رمضان محمد .*
- *كريم سيد مصطفى - القاهرة .*



حلول العدد (١٥)

صفحة	الحل
٨	رقم ٦
١٠	(١) ثلاث بطات بعضها خلف بعض (٢) مليمان ونصف مليم .
١٤	الفيونكة .
١٩	٩٢ مثلثا .
٢١	ملعقة ـ براد شاى ـ فنجان شاى ـ نشابة ـ مقص ـ ملاحة ـ مصباح كهربى ـ كأس .
٢٣	(١) يأخذ كل واحد برتقالة والخامس يأخذ البرتقالة الباقية داخل السلة (٢) فى وقت واحد .
٢٦	قرد يصب الشاى .
٣٨	٢ .
٥١	(١) التليفون (٢) البحر (٣) الصورة .
٥٥	ملحق .
٥٦	(١) هلال فوق المئذنة (٢) ذراع نظارة الرجل (٣) نقطة علامة التعجب (٤) المصباح الأمامى للسيارة (٥) بعض أشعة الشمس .
٦٥	٣ .
٦٩	زرافة ـ سلحفاة ـ بطة ـ كلب ـ ثعبان ـ ضفدع ـ سمكة ـ فراشة .
٨٥	٤ أولاد فى فصل هانى وغير أعضاء فى نادى أكرم .
٨٧	(١) أذنه (٢) مقدمة الساطور أطول فى الظل (٣) خصلة فى شعره (٤) أصبع الرجل الصغيرة (٥) كعب قدم الرجل الخلفية .
٩١	الطريق هو ١ ، ٤ ، ٨ ، ١١ ، ٢ ، ٢٠ ، ١٧ ، ٢١ ، ٧ ، ١٢ ، ١٥ .
٩٦	٣ .
٩٩	رجبى .
١٠٤	كرسى ـ سرير ـ فازة ـ كوب ـ ساعة حائط ـ طوق نجاة ـ منبه ـ صنارة .
١١٤	(أ) وابور الكيروسين لانه لايستخدم للإضاءة كبقية الأشياء . (ب) القفاز لأنه يلبس فى اليد . (جـ) الأناناس لانه الوحيد الذى لاينبت فوق الأشجار . (د) القلم لأنه مصنوع من الخشب .
١٢٣	٤ .

تابع حلول العدد (١٥)

صفحة	الحل
١٣٠	قردة القفاز .
١٣٤	٢ .
١٥١	منقرع .
١٥٤	٤٠ مربعًا .
١٥٧	كلب البحر .
١٧٨	موال .
١٨٣	١ مع ٢ ـ ٢ مع ١٣ ـ ٣ مع ١٠ ـ ٤ مع ١١ ـ ٥ مع ٩ ـ ٦ مع ١٥ ـ ٧ مع ١٤ ـ ٨ مع ١٦ .
١٨٥	
١٨٦	١ .
١٨٨	آله الكمان .
١٩٣	١ .
٢١٨	(١) اليد اليمنى لها ٦ أصابع . (٢) الصبار به بلاستر . (٣) السلحفاة تلبس نظارة . (٤) كرافته الرجل مقطوعة .
٢٢١	(أ) المانيكير لأنه لايستعمل فى الوجه . (ب) الأستيكة لأنها ليست أداة قياس . (حـ) العنب لأنه ليس من الموالح . (د) الراديو لانه لايبدأ بحرف التاء .
٢٢٤	(١) رجل بوليس (٢) رجل اسكتلندى (٣) عمة شيخ (٤) رجل مطافىء (٥) درجة الدكتوراة (٦) طباخ (٧) ضابط جيش (٨) راقص أو مهرج .
٢٣٤	(١) كعب القدم الخلفية (٢) بروز الأنف (٣) لحم يده اليمنى (٤) كم الجاكت أطول (٥) كوع يده اليسرى .
٢٣٦	(١) عقارب الساعة (٢) يوم الأثنين من كل أسبوع يصرف جنية واحد فيكون قد صرف فى آخر الشهر ٤ جنيه ويتبقى معه جنيه واحد .
٢٣٩	١٥٦ مثلثًا .
٢٤٢	هوكى .
٢٤٨	(١) ماسك شعر السيدة مختلف . (٢) كسرات فستانها أسفل ذراعها . (٣) الزفارف أقصى اليمين . (٤) الزفارف أقصى اليسار . (٥) كوليه الرجل مختلف .
٢٥٦	٣٩ مربع .
٢٥٧	(١) خمس خمسات (٢) ١٥ خمسة (٣) خمسة خمسات .
٢٥٨	(١) المواطن المطحون (٢) البحار الغبى (٣) العالم مفهوم (٤) كريم (٥) علام (٦) مدرس مبدع .

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (١٥)

- إذا حصلت على درجات بين ٥١٣ و ٤٦١ فأنت متوقد الذكاء .. سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !
- وإذا حصلت على درجات بين ٤٦٠ و ٣٩١ درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك بين ٣٩٠ و ٣٠١ درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ، لذلك فأنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمر عليك .
- وإذا كانت درجاتك بين ٣٠٠ و ٢٠١ درجة فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفره من الخطر .. إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !
- وإذا قلّت درجاتك عن ٢٠٠ درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

فغذاء العقل هام كغذاء البطن ..
أليس كذلك ؟

خالد الصفتى



حل الاختبار النفسى

هل أنت شخص هجومى

العدد (١٥)

- إذا حصلت على اكثر من ١٢ درجة ، فأنت لست عدائيا فقط .. بل أنت شديد العصبية تحمل فى داخلك بركانا يتفجر فى كثير من الأوقات أتمنى ألا تقابل شخصا أكثر منك عدائية لئلا تحدث خسائر ... أرجو أن تهدىء من روعك قليلا !! .
- إذا حصلت درجات بين ٦ و ١٢ نقطة : فأنت شخص متزن تملك زمام نفسك عند اللزوم ... لكنك لاتغفر بعض الأخطاء إذا شاهدتها وعموما فموقفك سليم .
- إذا حصلت على أقل من ٦ نقط : أنت بارد جدا ... لاتحرك ساكنا مهما رأيت .. وهذا ليس بسليم فالحمية ضرورية ... أفهمت ؟ .

• حل الكلمات المتقاطعة •

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	■	ك	ا	ر	د	ى	ن	ا	ل	■
٢	ع	ب	ق	ر	ى	■	ح	م	د	■
٣	ز	ا	ل	ك	ل	ا	■	ط	ا	ب
٤	ن	ظ	ا	■	ج	ى	ف	ا	ر	ا
٥	ز	م	م	■	ت	س	ت	ر	ق	ع
٦	ا	■	■	س	■	■	ى	■	■	ص
٧	ب	ر	ا	ك	ل	■	ا	م	س	■
٨	ا	ل	ش	ق	ى	ق	ت	ا	ن	■
٩	ظ	■	ه	ا	م	ر	■	م	ه	ن
١٠	ط	ى	م	ن	ج	و	ا	ى	■	ق

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	و	س	ك	و	ن	س	ن	■	ث	ب
٢	د	و	م	ى	ن	و	■	ا	ش	د
٣	ا	ا	■	ن	ك	■	م	خ	ر	ج
٤	د	ر	و	ج	و	ب	ى	ت	ش	■
٥	ح	س	ت	■	ف	ق	ا	ل	ل	ى
٦	م	■	و	م	ى	ش	■	س	■	ث
٧	د	ك	ل	ق	ت	■	ب	■	م	م
٨	ى	■	ب	ر	ط	ل	و	ن	ه	■
٩	■	ح	■	ع	■	م	ذ	ر	ا	ه
١٠	ت	ج	م	ه	ر	■	ا	م	س	ه

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ن	ر	ب	ى	■	ن	ر	ب	و	ع
٢	ر	ا	س	م	ح	م	د	■	د	ف
٣	ى	د	ث	ر	ن	■	ن	ه	■	ت
٤	م	ق	ا	ن	■	■	ى	ف	ث	ر
٥	■	ا	ن	■	س	ه	■	ا	ا	ا
٦	ع	ل	ى	ا	ل	ج	ا	ر	م	■
٧	ط	ا	ه	ر	ا	ب	و	ز	ن	د
٨	ا	ث	■	ط	ق	ا	ك	■	ز	د
٩	ر	ب	ك	ع	ى	ا	س	ى	ن	■
١٠	د	ع	ا	ب	ه	■	ا	ث	ا	ث

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ع	و	ك	ق	ه	■	ه	ر	ا	س
٢	م	ك	■	و	ر	ى	ر	■	ش	ط
٣	ا	س	م	ه	ا	ن	■	ع	ر	ر
٤	ر	و	ز	ا	ل	ى	و	س	ف	■
٥	ب	ك	ى	■	■	ق	■	ر	ق	ا
٦	ن	ى	ج	ى	ر	ى	ا	■	ا	ل
٧	ى	س	■	و	و	■	ل	ه	س	ا
٨	ا	و	ب	ا	ل	ى	ن	■	م	ر
٩	س	ك	ر	ز	ى	ا	د	ه	■	ض
١٠	ر	■	ا	ن	ث	ع	م	ر	ى	■

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	ت	م	ث	ا	ل	ز	ك	و	س	■
٢	خ	ع	م	و	ا	س	■	ك	خ	ت
٣	ا	ب	د	ك	■	ش	م	ا	م	ه
٤	ر	د	■	■	■	■	ج	ل	■	ا
٥	ى	ب	ز	ع	ل	ا	د	م	ح	م
٦	ف	ن	ز	و	ك	ل	ا	■	م	ه
٧	■	و	ع	د	ب	ل	ف	و	ر	■
٨	ا	ه	■	■	ك	و	■	ق	ه	ر
٩	ى	ب	ا	ر	ا	ف	ل	ا	■	ت
١٠	ن	■	خ	ر	■	ر	و	ر	ج	م

• حل كلمة السر •

١ ــ كفر الشيخ

٢ ــ يسون

٣ ــ تاريخ

٤ ــ زينه

٥ ــ انتخاب

٦ ــ اجتماع